

Main Street (P) (fr)

COPPER **NOB**
BY STEPHENETS

Compte: 64

Mur: 0

Niveau: Danse de partenaires -
Intermédiaire



Chorégraphe: David Robert (CAN) - Janvier 2023

Musique: Street Called Main - Keith Urban

Musique : Street Called Main / Keith Urban

Position Sweat Heart Face L.O.D.

Les Pas Sont De Type Identique Sauf si Indiqué

Départ après 16 comptes

[1-8] Step, Touch, Back, Heel, Step, Touch, Walk, Walk, Shuffle Fwd,

1-2 PG devant – Pointe PD à côté PG

&3&4 PD derrière – Talon G devant – PG devant – Pointe PD à côté PG

5-6 PD devant – PG devant

7&8 Shuffle PD, PG, PD, en avançant

[9-16] H Rock Step, Coaster Step, Rock Step, Shuffle Back

[9-16] F Rock Step, Coaster Step, Rock Step, Shuffle 1/2 Turn

1-2 Rock du PG devant - Retour sur PD

3&4 PG derrière – PD à côté PG – PG devant

5-6 Rock du PD devant - Retour sur PG

Tag 1 à ce point ci à la troisième routine

Garder Les Mains D Et Les Baisser

7&8 H Shuffle PD, PG, PD, derrière

F Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à droite R.L.O.D.

[17-24] H Back Rock Step, Shuffle Fwd, 1/4 Turn, Touch, Side, Touch

[17-24] F Rock Step, Shuffle Back, 1/4 Turn, Touch, Side, Touch

1-2 H Rock du PG derrière – Retour sur PD

F Rock du PG Devant- Retour sur PD

3&4 H Shuffle PG, PD, PG, devant

F Shuffle PG, PD, PG, en reculant

5-6 H 1/4 Tour à gauche, PD à droite – Pointe PG à côté PD I.L.O.D.

F 1/4 Tour à droite, PD à droite – Pointe PG à côté PD I.L.O.D.

Reprendre la Main G, Position Inverse Indian, les Mains à La Hauteur Des Hanches

7-8 PG à gauche – Pointe PD à côté PG

[25-32] H Side, Behind, Shuffle 1/4 Turn, Rocking Chair,

[25-32] F Side, Back Cross, Shuffle 1/4 Turn, 1/2 Turn And Back, Back, Back Rock Step

1-2 PD à droite – PG croisé derrière PD

3&4 Shuffle PD, PG, PD, 1/4 tour à droite L.O.D.

Position Skater mains D en avant de la femme et mains G derrière l'homme

garder les mains droite, la femme passe en dessous de son bras D

Tag 2 à ce point ci à la quatrième routine

5-6 H Rokh du PG devant – Retour sur le PD

F 1/2 tour à droite, PG derrière – PD derrière R.L.O.D.

7-8 H Rokh du PG derri ère – Retour sur le PD

F Rokh du PG derri ère – Retour sur le PD

[33-40] Walk X2, Shuffle Fwd, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd,

Lâcher les mains

1-2 PG devant - PD devant

- 3&4 Shuffle PG, PD, PG, en avançant
5-6 PD devant – Pivot 1/2 tour à gauche [Homme face R.L.O.D. et Femme face L.O.D.] 7&8
Shuffle PD, PG, PD, en avançant

**[41-48] H 1/4 Turn X2, Shuffle Fwd ¼ Turn And Side, Back Cross, Shuffle 1/4 Turn
[41-48] F Step, Together, Shuffle Fwd, 1/4 Turn And Side, Back Cross, Shuffle 1/4 Turn,
Prendre les mains G, L'homme passe derrière la Femme**

- 1-2 H 1/4 tour à gauche, PG devant – 1/4 tour à gauche, PD devant L.O.D.
F PG devant– PD à côté du PG

3&4 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

Prendre les mains droites, Position Sweatheart

- 5-6 1/4 tour à gauche, PD à droite – PG croisé derrière PD I.L.O.D.
7&8 Shuffle PD, PG, PD, 1/4 Tour à droite L.O.D.

**[49-56] H 1/4 Turn And Side, Back Cross, Shuffle 1/4 Turn, Walk X2, Shuffle Fwd,
[49-56] F 1/4 Turn And Side, Back Cross, Shuffle 1/4 Turn, 1/2 Turn And Back, Back, Shuffle Back,
Lâcher les main D**

- 1-2 1/4 tour à droite, PG à gauche – PD croisé derrière PG O.L.O.D.
3&4 Shuffle PG, PD, PG, 1/4 tour à gauche L.O.D.
Lever les mains G, la femme passe en dessous de son bras G
5-6 H PD devant – PG devant
F 1/2 tour à gauche, PD derrière– PG derrière R.L.O.D.
7&8 H Shuffle PD, PG, PD, en avançant
F Shuffle PD, PG, PD, en reculant

**[57-64] H Side, Together, Shuffle Fwd, Walk X2, Shuffle Fwd
[57-64] F Side, Together, Shuffle Back, 1/2 Turn X2, Shuffle 1/2 Turn,
Lâcher les mains G, La femme et l'homme passe face à face**

- 1-2 PG à gauche – PD à côté du PG

Prendre les D

- 3&4 H Shuffle PG, PD, PG, en avançant
F Shuffle PG, PD, PG, en avançant I

Lever les mains D, La femme passe ne dessous de son bras

- 5-6 H PD devant – PG devant
F 1/2 tour à droite, PD derrière – 1/2 tour à droite, PG derrière
7&8 H Shuffle PD, PG, PD, en avançant
F Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à droite L.O.D.

Prendre les main G, Position Sweatheart

TAG 1

À la troisième routine, faire les 14 premiers comptes et faire un Coaster Step

- 7&8 PG derrière – PD à coté du PG – PG devant

Recommencer la danse

TAG 2

À la quatrième routine, Faire 28 premier comptes et faire :

Rocking Chair, Pivot 1/2 Turn X2,

- 5-6 Rokh du PG devant – Retour sur le PD, PG devant – Pivot 1/2 tour à droite R.L.O.D.
7-8 Rokh du PG derri ère – Retour sur le PD, PG devant – Pivot 1/2 tour à droite L.O.D.

Recommencer la danse

[514 464 7621]

www.ecolestardance.ca
