

Solo (de)

Compte: 32

Mur: 2

Niveau: Improver

Chorégraphe: Susi Steglich (DE) & Doris Stern (DE) - Januar 2023

Musique: Solo - Blanka



Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Side-heel swivels turning ¼ l, coaster step, step-turn ¼ l, cross triple step

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts – erst linke, dann rechte Ferse nach links drehen in eine ¼ Drehung links herum (Gewicht am Ende auf rechts) (9 Uhr)
- 3&4 Schritt nach hinten mit links – rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts – ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 7&8 Rechten Fuß weit über den linken kreuzen – Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß weit über den linken kreuzen

S2: Point & point & touch back & heel & jazz box with touch

- 1& Linke Fußspitze links auftippen – Linken Fuß an rechten heransetzen
- 2& Rechte Fußspitze rechts auftippen – Rechten Fuß an linken heransetzen
- 3& Linke Fußspitze hinten auftippen – Linken Fuß an rechten heransetzen
- 4& Rechte Ferse vorn auftippen – Rechten Fuß an linken heransetzen
- 5-6 Linken Fuß über den rechten kreuzen, Schritt zurück mit rechts
- 7-8 Schritt nach links mit links, rechten Fuß neben dem linken auftippen
- (Restart: In der 2. Runde – Richtung 12 Uhr – hier abbrechen, Tag/Brücke T1 tanzen und von vorn beginnen)**
(Restart: In der 5. Runde – Richtung 6 Uhr – hier abbrechen, Tag/Brücke T1 tanzen und von vorn beginnen)

S3: Side-heel swivels turning ¼ l, coaster step, step, ½ turn r, shuffle back turning ½ r

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts – erst linke, dann rechte Ferse nach links drehen in eine ¼ Drehung links herum (Gewicht am Ende auf rechts) (3 Uhr)
- 3&4 Schritt nach hinten mit links – rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts, ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (9 Uhr)
- 7&8 ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß an den rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)

S4: Side, close, cross l + r, ¾ walk around turn l, touch

- 1&2 Schritt nach links mit links, rechten Fuß an den linken heransetzen, linken Fuß über den rechten kreuzen
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß an den rechten heransetzen, rechten Fuß über den linken kreuzen
- 5-6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)
- 7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß neben linken auftippen (6 Uhr)

(Ende: Der Tanz endet nach der 8. Runde - 12 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke 1 (nach Ende der 7. Runde – 6 Uhr)

T1: Step Turn ½ l 2 x

- 1,2 Schritt nach vorn mit rechts – ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf links (12 Uhr)

3,4 Wie 1-2 (6 Uhr)

Tag/Brücke 2 (nach Ende der 3. Runde – 6 Uhr)

T2: Step, Close

1,2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an den rechten heransetzen
