

The Kind of Love for 2 (P) (fr)

COPPERKNOB
BY STEPHENETS

Compte: 48

Mur: 0

Niveau: Danse de partenaire - Débutant



Chorégraphe: France Bastien (CAN) & Serge Légaré (CAN) - Janvier 2023

Musique: The Kind of Love We Make - Luke Combs

Les pas sont de types miroir sauf si indiqué, Position de départ Open promenade R.L.O.D

Intro: 32 -

[1-8] H-F Rock Step, Recover, Shuffle Back, Point Behind, ½ Turn, Shuffle Fwd

- 1-2 H: PD devant – retour sur PG
F: PG devant – retour sur PD
- 3&4 H: Shuffle en reculant D.G.D
F: Shuffle en reculant G.D.G
- 5-6 H: PG pointé derrière – ½ tour à gauche avec poids sur PG
F: PD pointé derrière – ½ tour à droite avec poids sur PD

Laisser main droite de la partenaire et prendre sa main gauche

- 7&8 H: Shuffle devant D.G.D
F: Shuffle devant G.D.G

[9-16] H-F: (Walk) x 3, Shuffle Fwd, Step, ½ Turn, Step

- 1-2-3 H: PG devant – PD devant – PG devant
F: PD devant – PG devant – PD devant
- 4&5 H: Shuffle devant D.G.D
F: Shuffle devant G.D.G
- 6-7-8 H: PG devant – ½ tour à droite poids sur PD – PG devant
F: PD devant – ½ tour à gauche poids sur PG – PD devant

Laisser main gauche de la partenaire et prendre sa main droite

À la 3e routine après les 16 premiers comptes repartir du début

[17-24] H-F: Rock Side, Recover ¼ Turn, Shuffle Fwd, (Walk) x 2 With ¼ Turn, Shuffle Fwd

- 1-2 H: PD à droite – retour sur PG avec ¼ de tour à gauche
F: PG à gauche – retour sur PD avec ¼ de tour à droite
- 3&4 H: Shuffle devant D.G.D
F: Shuffle devant G.D.G

Passer la main droite de sa partenaire par-dessus tête

- 5-6 H: Marcher 2 pas en effectuant ¼ de tour à gauche
F: Marcher 2 pas en effectuant ¼ de tour à droite
- 7&8 H: Shuffle devant G.D.G
F: Shuffle devant D.G.D

[25-32] H-F: Side ¼ Turn, Point Diagonal, In Place, Point Diagonal, In place, Together, Shuffle Side

- 1-2 H: ¼ de tour à gauche PD à droite – PG pointé devant diagonale gauche
F: ¼ de tour à droite PG à gauche – PD pointé devant diagonale droite

Garder sa main droite et prendre sa gauche face à face

- 3-4 H: Déposer PG – PD pointé devant diagonale droite
F: Déposer PD – PG pointé devant diagonale gauche
- 5-6 H: Déposer PD – PG à côté du PD
F: Déposer PG – PD à côté du PG
- 7&8 H: Shuffle de côté D.G.D
F: Shuffle de côté G.D.G

[33-40] H-F: Rock Back, Recover, Shuffle Side With ¼ Turn, Rock Back, Recover, Kick Ball Step

- 1-2 H: PG derrière - retour sur PD
F : PD derrière - retour sur PG
- 3&4 H : Shuffle de côté avec $\frac{1}{4}$ de tour à droite G.D.G
F : Shuffle de côté avec $\frac{1}{4}$ de tour à gauche D.G.D
- Laisser la main droite de la partenaire, passer sa main gauche par-dessus tête**
- 5-6 H : PD derrière - retour sur PD
F : PG derrière - retour sur PG
- 7&8 H : Kick PD devant - PD à côté du PG - PG devant
F : Kick PG devant - PG à côté du PD - PD devant

[41-48] H-F: (Walk) x 2, Shuffle Fwd, Step, $\frac{1}{2}$ Turn R, Shuffle Fwd

- 1-2 H: PD devant - PG devant
F: PG devant - PD devant
- 3&4 H : Shuffle devant D.G.D
F : Shuffle devant G.D.G
- 5-6 H : PG devant - $\frac{1}{2}$ tour à droite poids sur PD
F : PD devant - $\frac{1}{2}$ tour à gauche poids sur PG
- Laisser la gauche de la partenaire et prendre sa main droite position de départ**
- 7&8 H : Shuffle devant G.D.G
F : Shuffle devant D.G.D

Recommencer au début

Restart: À la 3e routine de la danse faire les 16 premiers comptes et repartir du début
