

Heaven's Jukebox (P) (fr)

COPPERKNOB
BY STEPHENETS

Compte: 64

Mur: 0

Niveau: Danse de partenaire, Novice



Chorégraphe: Sophie Cournoyer (CAN), Myriane Plante (CAN), Guy Dubé (CAN) & Nancy Milot (CAN) - Janvier 2023

Musique: Heaven's Jukebox - Jaden Hamilton

Intro : 16 comptes.

Départ : En position Sweetheart, face LOD.

Les pas de l'homme et de la femme sont identiques sauf si indiqué.

[1-8] H&F: STEP FWD DIAG., TOGETHER, SHUFFLE FWD, STEP FWD DIAG., TOGETHER, SHUFFLE FWD

1-2 Pied D devant en diagonale à droite, pied G à côté du pied D

3&4 Shuffle devant avec DGD

5-6 Pied G devant en diagonale à gauche, pied D à côté du pied G

7&8 Shuffle devant avec GDG

[9-16] H&F: 2X (SHUFFLE FWD in 1/2 TURN L), 2X (WALK FWD), KICK-BALL-STEP

1&2 Shuffle devant en 1/2 tour à gauche avec DGD (RLOD)

*** Sur le compte 1, on se laisse les mains G et l'homme lève les mains D au-dessus de la tête de la femme.

*** Sur le compte 2, l'homme reprend la main G de la femme.

3&4 Shuffle devant en 1/2 tour à gauche avec GDG (LOD)

*** Sur le compte 3, on se laisse les mains D et l'homme lève les mains G au-dessus de la tête de la femme.

*** Sur le compte 4, l'homme reprend la main D de la femme en position Sweetheart.

5-6 Marcher devant avec DG

7&8 Coup de pied D devant, pied D à côté du pied G, pied G devant

[17-24] H: ROCK STEP, RECOVER, SHUFFLE BACK, ROCK BACK, RECOVER, SHUFFLE FWD

[17-24] F: STEP FWD, PIVOT 1/2 TURN L, SHUFFLE FWD, STEP FWD, PIVOT 1/2 TURN R, SHUFFLE FWD

1-2 H: Pied D devant avec le poids, retour du poids sur le pied G

*** Sur le compte 1, sans se laisser les mains, l'homme lève les 2 mains D au-dessus de la tête de la femme.

F: Pied D devant, pivot 1/2 tour à gauche (RLOD)

3&4 H: Shuffle derrière avec DGD

F: Shuffle devant avec DGD

5-6 H: Pied G derrière avec le poids, retour du poids sur le pied D

F: Pied G devant, pivot 1/2 tour à droite (LOD)

*** Sur le compte 5, sans se laisser les mains, l'homme lève les 2 mains D au-dessus de la tête de la femme.

7&8 Shuffle devant avec GDG

[25-32] H: ROCK STEP, RECOVER, SHUFFLE FWD, STEP FWD, STEP SIDE, CROSS, TOUCH TOGETHER

[25-32] F: ROCK STEP, RECOVER, SHUFFLE FWD, WALK FULL TURN R, TOUCH TOGETHER

1-2 Pied D devant avec le poids, retour du poids sur le pied G

3&4 Shuffle devant avec DGD

5-8 H : Pied G devant, pied D à droite, pied G croisé derrière le pied D, toucher la pointe D à côté du pied G

F : Marcher un tour complet à droite avec GDG et terminer la pointe D à côté du pied G

*** Sur le compte 5, on se laisse les 2 mains G.

*** Sur le compte 8, on reprend les 2 mains G en position Reverse Volkswagen.

[33-40] H&F: ROCK STEP, RECOVER, SHUFFLE in 1/2 TURN R, ROCK STEP, RECOVER, COASTER STEP

1-2 Pied D devant avec le poids, retour du poids sur le pied G

3&4 Shuffle devant en 1/2 tour à droite avec DGD (RLOD)
5-6 Pied G devant avec le poids, retour du poids sur le pied D
7-8 Pied G derrière, pied D à côté du pied G, pied G devant

[41-48] H: STEP FWD, PIVOT 1/2 TURN L, SHUFFLE FWD, STEP SIDE, SLIDE TOGETHER, SHUFFLE FWD

[41-48] F: STEP FWD, PIVOT 1/2 TURN L, SHUFFLE FWD, FULL TURN R, SHUFFLE FWD

1-2 Pied D devant, pivot 1/2 tour à gauche (LOD)
3&4 Shuffle devant avec DGD
5-6 H : Pied G à gauche, glisser le pied D à côté G
F : 1/2 tour à droite et pied G derrière, 1/2 tour à droite et pied D devant (5-6 en diagonale à droite)

***** Sur le compte 5, on garde les 2 mains G (hauteur de la taille) et on se laisse les 2 mains D.**

7&8 Shuffle devant avec GDG

***** Sur le compte 8, on reprend les 2 mains D en position Sweetheart.**

[49-56] H: 2X (WALK FWD), SHUFFLE FWD, STEP FWD, TOUCH, COASTER STEP

[49-56] F: FULL TURN L, SHUFFLE FWD, STEP FWD, TOUCH, COASTER STEP

1-2 H: Marcher devant avec DG
F : 1/2 tour à gauche et pied D derrière, 1/2 tour à gauche et pied G devant

***** Sur le compte 1, l'homme laisse les 2 mains G et lève les 2 mains D au-dessus de la tête de la femme.**

3&4 Shuffle devant avec DGD
5-6 Pied G devant, toucher la pointe D derrière le talon G
7&8 Pied D derrière, pied G à côté du pied D, pied D devant

[57-64] H&F: 1/4 TURN R, SLIDE, CHASSÉ to L, WEAVE TO L, 1/4 TURN L and SHUFFLE FWD

1-2 1/4 tour à droite et pied G à gauche, glisser le pied D à côté du pied G (poids sur D) (OLOD)
3&4 Chassé à gauche avec GDG
5&6 Pied D croisé derrière le pied G, pied G à gauche, pied D croisé devant le pied G
7&8 1/4 tour à gauche et shuffle devant avec GDG (LOD)

Restart : À la 3e répétition de la danse faire les 48 premiers comptes et recommencer la danse du début.

RECOMMENCER DU DÉBUT

AMUSEZ-VOUS!

NANCY, GUY, MYRIANE & SOPHIE
