

Love Her Like That (fr)



Compte: 64

Mur: 2

Niveau: Intermédiaire



Chorégraphe: Gary O'Reilly (IRE) - Décembre 2022

Musique: If You Love Her (Mark McCabe Remix) - Forest Blakk

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 6 / 1 / 2023

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 32 temps

SIDE, TOUCH & CROSS, SIDE, SAILOR, BEHIND, TURN 1/2 UNWIND

- 1.2 pas PD côté D - TAP PG à côté du PD
&3.4 SWITCH : pas BALL PG à côté du PD - CROSS PD devant PG - pas PG côté G
5&6 SAILOR STEP D : CROSS BALL PD derrière PG - pas BALL PG côté G - pas PD côté D
7.8 TOUCH pointe PG arrière - UNWIND 1/2 tour G (appui PG avant) - 6 : 00 -

FORWARD ROCK, TURN 1/2, TURN 1/2, BACK ROCK, PUSH, HITCH

- 1.2 ROCK STEP D avant , revenir sur G arrière
3.4 FULL TURN D : 1/2 tour D pas PD avant - 1/2 tour D pas PG arrière - 6 : 00 -
5.6 ROCK STEP D arrière , revenir sur G avant
7.8 ROCK STEP latéral PUSH BALL PD côté D , revenir sur PG côté G HITCH geno D vers G □

CHASSÉ RIGHT, BACK ROCK, SIDE, HOLD, & SIDE, TOUCH

- 1&2 SHUFFLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D
3.4 ROCK STEP G arrière □ , revenir sur D avant □
5.6 pas PG côté G - HOLD
&7.8 SWITCH : pas PD à côté du PG - pas PG côté G - TAP PD à côté du PG

- 1 ¼, TURN ¼, BEHIND, TURN ¼, STEP, TURN 1/2 PIVOT, TURN 1/2, TURN 1/2
1.2 1/4 de tour D pas PD avant - 1/4 de tour D pas PG côté G - 12 : 00 -
3.4 CROSS PD derrière PG - 1/4 de tour G pas PG avant - 9 : 00 -
5.6 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG avant) - 3 : 00 -
7.8 FULL TURN G : 1/2 tour G pas PD arrière - 1/2 tour G pas PG avant - 3 : 00 -

RIGHT DOROTHY & HEEL, HOLD, & CROSS/ROCK, SIDE ROCK

- 1.2& DOROTHY STEP D : pas PD sur diagonale avant D □ - LOCK PG derrière PD - pas PD sur diagonale avant D □
3.4 TOUCH talon G sur diagonale avant G □ - HOLD
&5.6 SWITCH : pas PG à côté du PD - CROSS ROCK STEP D devant □ , revenir sur PG derrière □
7.8 ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G

RESTART : après 40 temps sur le 3ème mur, 1/4 de tour G , et reprendre la Danse au début

CROSSING SHUFFLE, CHASSÉ LEFT, BACK ROCK, KICK BALL CROSS

- 1&2 CROSS SHUFFLE D vers G : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG
3&4 SHUFFLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G
5.6 CROSS ROCK STEP D derrière □ , revenir sur PG devant □
7&8 KICK D , BALL CROSS D : KICK PD avant □ - pas BALL PD à côté du PG - CROSS PG devant PD □

SIDE, HOLD, TURN 1/4, HOLD, CROSS, BACK & CROSS, SIDE

- 1.2 pas PD côté D - HOLD
- 3.4 1/4 de tour G pas PG côté G - HOLD - 12 : 00 -
- 5.6 CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière
- &7.8 SWITCH : pas BALL PD à côté du PG - CROSS PG devant PD - pas PD côté D

BACK ROCK, SHUFFLE 1/2, ROCK BACK, TURN 1/2, TURN 1/2

- 1.2 ROCK STEP G arrière , revenir sur D avant
- 3&4 SHUFFLE G , 1/2 tour D : 1/4 de tour D pas PG côté G - pas PD à côté du PG 1/4 de tour D pas PG arrière - 6 : 00 -
- 5.6 ROCK STEP D arrière , revenir sur G avant
- 7.8 FULL TURN G : 1/2 tour G pas PD arrière - 1/2 tour G pas PG avant - 6 : 00 -

FIN : après 32 temps sur le 6ème mur, 1/4 de tour G pas PD côté D - 12 : 00 -
