

Don't Look Down (P) (fr)

Compte: 64

Mur: 0

Niveau: Danse de partenaire

Chorégraphe: André Gilbert (CAN) & Anne Gilbert (CAN) - Septembre 2022

Musique: Don't Look Down - Drake Milligan



Position Sweetheart , les pas sont miroirs sauf indications

Départ sur les paroles

[1-8] CROSS FORWARD, BACK , SHUFFLE SIDE, CROSS FORWARD , BACK, SHUFFLE SIDE

- 1-2 PD croisé devant , PG recule
- 3&4 PD de côté ,PG assemblé, PD de côté
- 5-6 PG croisé devant , PD recule
- 7&8 PG de côté ,PD assemblé, PG de côté

[9-16] ROCK BACK , SHUFFLE FORWARD, STEP PIVOT, SHUFFLE CROSS SIDE

[9-16] Lady : ROCK BACK , SHUFFLE FOWARD, STEP PIVOT SIDE TOGETHER TOUCH

- 1-2 PD recule , Retour sur du poids sur le PG
- 3&4 Shuffle devant (DGD)
- 5-6 PG devant , Pivot 1/4 de tour à droite , LADY ½ tour à droite Open Double Hand Hold
- 7&8 Croiser le PG devant le PD ,PD de côté, Croiser le PG devant le PD
- 7&8 Lady : PG ¼ tour à droite , PD assemblé, PG touché à côté du PD

[17-24] SIDE ,CROSS, SHUFFLE SIDE, CROSS ROCK STEP, SHUFFLE ¼ TURN

- 1-2 PD de côté , PG croisé derrière
- 1-2 L : PG de côté , PD croisé derrière
- 3&4 Shuffle de côté (DGD)
- 3&4 L : Shuffle de côté (GDG)
- 5-6 Croisé le PG devant , retour du poids sur le PD
- 5-6 Croisé le PG devant , retour du poids sur le PD
- 7-8 Shuffle ¼ tour à G (GDG) (sweetheart)
- 7-8 L : Shuffle ¼ de tour à D (DGD)

[25-32] PINWHEEL , JAZZBOX

- 1-2 PD devant, PG ½ de tour à gauche
- 1-2 L : PG ¼ de tour à gauche , PD ¼ de tour à gauche
- 3-4 PD ½ de tour à gauche , PG ¼ de tour à gauche
- 3-4 L : PG ¼ de tour, PD devant Open promenade
- 5-6 PD croisé devant, PG recule
- 5-6 L : PG croisé devant, PD recule
- 7-8 PD de côté , PG assemblé
- 7-8 L : PG de côté , PG assemblé

[33-40] STEP , TOUCH CROSS BACK , SHUFFLE BACK, STEP , TOUCH CROSS FORWARD, SHUFFLE FORWARD

- 1-2 PD devant, PG touché croisé derrière
- 1-2 L : PG devant, PD touché croisé derrière
- 3&4 Shuffle arrière (GDG)
- 3&4 L : Shuffle arrière (DGD)
- 5-6 PD derrière. PG touché croisé devant
- 5-6 L : PG derrière. PD touché croisé devant
- 7&8 Shuffle devant (GDG)
- 7&8 L : Shuffle devant (DGD)

[41-48] WALK WALK , SHUFFLE FORWARD, WALK WALK , SHUFFLE FORWARD

- 1-2 PD devant , PG devant
1-2 L : PG devant , PD devant (Option :Lady tourne 1 tour à droite sur les comptes 1-2 et Homme 1 tour à droite sur les comptes 5-6)
3&4 Shuffle devant (DGD)
3&4 L : Shuffle devant (GDG)
5-6 PG devant , PD devant
5-6 L : PG devant , PD devant
7&8 Shuffle devant (GDG)
7&8 L : Shuffle devant DGD)

[49-56] ROCK STEP, SHUFFLE ½ TURN, STEP , POINT,SHUFFLE ½

[49-56] L: ROCK STEP, SHUFFLE ½ TURN, ROCK STEP, ½ TURN , WALK

- 1-2 PD devant , retours du poids sur le PG
1-2 L : PG devant , retours du poids sur le PD
3&4 Shuffle ½ tour à droite (DGD)
3&4 L : Shuffle ½ tour à gauche (GDG) Lady donne main droite dans main droite de l'homme
5-6 PG devant , retours du poids sur le PD
5-6 L : PD devant , touché PG devant
7&8 Shuffle ½ tour à gauche (GDG) (reprendre la position Sweetheart)
7&8 Shuffle ½ tour à droite (GDG).

[57-64] KICK , KICK , COASTER STEP , KICK , KICK, COASTER STEP

- 1-2 PD kick devant, PD kick
3&4 PD recule , PG assemblé, PD devant
5-6 PG kick devant, PG kick
7&8 PG recule , PD assemblé, PG devant

Pont au comptes 25 à 32 donc on passe les comptes 25 à 32 pour continuer sur le compte 33 sur la 3e répétitions

Bonne danse !

Email: countrydancesr@gmail.com
