

Wildflowers Wild Horses (fr)

COPPER **KNOB**
BYEPOSTETS

Compte: 64

Mur: 4

Niveau: Intermédiaire Phrasee

Chorégraphe: Chrystel Arréou (FR), Sylvie Villemaux (FR) & Vince JULIEN (FR) - Décembre 2022

Musique: Wildflowers and Wild Horses - Lainey Wilson



Intro : 16 Temps à partir de la batterie - Demarrer sur les Paroles Novembre 2022

SEQUENCE : A-A - A-A - TAG - B-B - B-B - A-B-B* - FINAL

PARTIE A (32 temps) - 4 murs

SECT- 1: BACK - SWEEP - WAVE TO R - SWEEP - START WAVE TO L

- 1 - 2 Poser PD derriere - Sweep du PG d'avant en arriere
- 3 - 4 Croiser PG derriere PD - Poser PD à D
- 5 - 6 Croiser PG devant PD - Sweep du PD d'arriere en avant
- 7 - 8 Croiser PD devant PG - Poser PG à G

SECT- 2: END WAVE TO L - 1/2 RUMBA BOX FWD SHUFFLE - STEP SIDE

- 1 - 2 Croiser PD derriere PG - Poser PG à G
- 3 - 4 Croiser PD devant PG - Poser PG à G
- 5 - 6 & Ramener PD à côté du PG - Poser PG devant - Poser PD à côté du PG
- 7 - 8 Poser PG devant - Poser PD à D

SECT- 3: WAVE TO R - 1/2 RUMBA BOX BACK SHUFFLE - STEP SIDE

- 1 - 2 Croiser PG derriere PD - Poser PD à D
- 3 - 4 Croiser PG devant PD - Poser PD à D
- 5 - 6 & Ramener PG à côté du PD - Poser PD derriere - Poser PG à côté du PD
- 7 - 8 Poser PD derriere - Poser PG à G

SECT- 4: STEP 1/4 TURN TO L - CROSS SHUFFLE - STEP 1/2 TURN TO R - STEP - TOUCH BACK

- 1 - 2 Poser PD devant - 1/4 de tour à G
- 3 - 4 Croiser PD devant PG - Poser PG légèrement à G - Croiser PD devant PG
- 5 - 6 Poser PG devant - 1/2 tour à D
- 7 - 8 Poser PG devant - Touch PD derriere PG

PARTIE B (32 temps) - 4 murs

SECT- 1: STOMP - HEEL SPLIT - COASTER STEP - SHUFFLE FWD - STEP 1/2 TURN

- 1 & 2 Stomp PD devant - Pivoter Talon PD à D - Ramener Talon PD au centre
- 3 & 4 Reculer PD derriere - Rassembler PG à côté du PD - Poser PD devant
- 5 & 6 Poser PG devant - Poser PD à côté, du PG - Poser PG devant
- 7 - 8 Poser PD devant - 1/2 tour à G (Pdc PG)

SECT- 2: FULL TURN - STEP 1/4 TURN L - CROSS SHUFFLE - SIDE ROCK

- 1 - 2 1/2 tour à G en posant PD derriere - 1/2 tour à G en posant PG devant (Option : Marche PD - Marche PG)
- 3 - 4 Poser PD devant - 1/4 tour à G (Pdc PG)
- 5 & 6 Croiser PD devant PG - Poser PG légèrement à G - Croiser PD devant PG
- 7 - 8 Poser PG à G - Revenir sur PD (Pdc PD)

*** Final Ici - face à 12h00**

SECT- 3: VAUDEVILLE - KICK BALL STOMP FWD - SWIVELS WITH 1/4 TURN R - SIDE - SCUFF - SIDE - SCUFF

- 1 & 2 & Croiser PG devant PD - Poser PD légèrement à D - Talon PG devant - Ramener PG à côté du PD
- 3 & 4 Coup de Pied PD devant - Ramener PD à côté du PG - Stomp PG devant
- 5 & 6 & Pivoter les talons à G - Ramener les talons au centre - Pivoter les talons à G avec 1/4 tour à D - Scuff PD à côté du PG
- 7 & 8 & Poser PD à D - Frotter Talon PG à côté du PD - Poser PG à G - Frotter Talon PD à côté du PG

SECT- 4: VINE TO R - SCUFF - VINE 1/4 TURN TO L - STEP 3/4 TURN TO L - BACK ROCK STOMP L FWD

- 1 & 2 & Poser PD à D - Croiser PG derriere PD - Poser PD à D - Frotter Talon PG à côté du PD
- 3 & 4 Poser PG à G - Croiser PD derriere PG - 1/4 tour à G avec PG devant
- 5 & 6 Poser PD devant - 3/4 tour à G - Poser PD à D
- 7 & 8 Poser PG derriere avec léger Kick PD devant - Revenir sur PD - Stomp PG devant

TAG - Fin du 4 ème mur - début à 12h00 - Faire le TAG 1 fois

SECT-1: SHUFFLE BACK TWICE - JAZZ BOX CROSS

- 1 & 2 Poser PD derriere - Poser PG à côté du PD - Poser PD derriere
- 3 & 4 Poser PG derriere - Poser PD à côté du PG - Poser PG derriere
- 5 - 8 Croiser PD devant PG - Reculer PG - Poser PD légèrement derriere - Croiser PG devant PD

SECT-2: SHUFFLE FWD TWICE - JAZZ BOX CROSS

- 1 & 2 Poser PD devant - Poser PG à côté du PD - Poser PD devant
- 3 & 4 Poser PG devant - Poser PD à côté du PG - Poser PG devant
- 5 - 8 Croiser PD devant PG - Reculer PG - Poser PD légèrement derriere - Croiser PG devant PD

FINAL : Au 11eme Mur - début à 09H00

Après la section 2

SECT-1: STOMP LEFT - HOLD X3 - STOMP R - HOLD X3

- 1 - 2 Stomp PG à G – Pause
- 3 - 4 Pause – Pause
- 5 - 6 Stomp up PD à D - Pause
- 7 - 8 Pause – Pause

SECT-2: STEP PIVOT MILITARY - JAZZ BOX CROSS

- 1 - 2 Poser PD devant - 1/2 tour à G
- 3 - 4 Poser PD devant - 1/2 tour à G
- 5 - 6 Croiser PD devant PG - Reculer PG derriere PD
- 7 - 8 Poser PD à D - Croiser PG devant PD

SECT-3: STOMP - HOLD X7

- 1 - 2 Stomp PD à D – Pause
- 3 - 4 Pause – Pause
- 5 - 6 Pause – Pause
- 7 - 8 Pause – Pause

SECT-4: STEP PIVOT MILITARY - JAZZ BOX CROSS

- 1 - 2 Poser PD devant - 1/2 tour à G
- 3 - 4 Poser PD devant - 1/2 tour à G
- 5 - 6 Croiser PD devant PG - Reculer PG derriere PD
- 7 - 8 Poser PD à D - Croiser PG devant PD
- 9 Stomp PD à D – Pause

SEQUENCE: A - A - A - A - TAG - B - B - B - B - A - B - B* - FINAL

