

# Was auch immer passiert (de)

COPPERKNOB  
BY STEPHEN

Compte: 32

Mur: 4

Niveau: Beginner

Chorégraphe: Claudia Arndt (DE) - November 2022

Musique: Was auch immer passiert - Kerstin Ott & Andrea Berg : (Album: Best Kerstin Ott)



**\*1 Brücke, kein Restart**

Der Tanz beginnt mit dem Gesang.

## STEP SIDE R, TOGETHER, SHUFFLE FWD R, STEP SIDE L, TOGETHER, SHUFFLE BACK L

- 1-2 RF nach rechts, LF an RF heransetzen
- 3&4 RF nach vorn, LF an RF heransetzen, RF nach vorn
- 5-6 LF nach links, RF an LF heransetzen
- 7&8 LF nach hinten, RF an LF heransetzen, LF nach hinten

## ROCK BACK R, ROCK FWD/RECOVER, ROCK BACK R, STEP, TURN ¼ L

- 1-2 RF nach hinten, Gewicht zurück auf den LF
- 3-4 RF nach vorn, Gewicht zurück auf den LF
- 5-6 RF nach hinten, Gewicht zurück auf den LF
- 7-8 RF nach vorn, ¼ Drehung nach links auf beiden Ballen (Gewicht links, 9 Uhr)

## SHUFFLE FWD R / L, ROCK FWD/RECOVER, ½ SHUFFLE TURN R (3 Uhr)

- 1&2 RF nach vorn, LF an RF heransetzen, RF nach vorn
- 3&4 LF nach vorn, RF an LF heransetzen, LF nach vorn
- 5-6 RF nach vorn Gewicht zurück auf den LF
- 7&8 RF mit ½ Drehung nach rechts, LF an RF heransetzen, RF nach vorn (3 Uhr)

## \*3X WALK L/R/L, TOUCH R, ROLLING VINE R, TOGETHER

- 1-3 LF nach vorn, RF nach vorn, LF nach vorn
- 4 Rechte Fußspitze neben LF auftippen
- 5-6 RF mit ¼ Drehung nach rechts, LF mit ½ Drehung nach rechts hinten (12 Uhr)
- 7-8 RF mit ¼ Drehung nach rechts, LF neben RF absetzen (3 Uhr)

Der Tanz beginnt von vorn.

**BRÜCKE:** Ende Wand 2 auf 6 Uhr, Ende Wand 4 auf 12 Uhr, Ende Wand 6 auf 6 Uhr, Ende Wand 9 auf 3 Uhr

## SIDE TOUCH R, L

- 1-2 RF nach R, linke Fußspitze neben RF auftippen
- 3-4 LF nach L, rechte Fußspitze neben LF auftippen

E-Mail: [claudia.arndt69@web.de](mailto:claudia.arndt69@web.de)