

Stripes (fr)

Compte: 64

Mur: 2

Niveau: Intermédiaire



Chorégraphe: Don Pascual (FR) - Octobre 2022

Musique: Stripes - Sina Theil

Démarrer sur les paroles

Nota: Jusqu'au début du mur 5 vous commencez la danse face à 12h00. Le changement de mur face à 6h00 intervient pendant le mur 5 après le tag 2.

Section 1: R rumba box fwd, hold, L rocking chair

1-4 PD à D, PG à côté PD, PD devant, pause

5-8 Poser PG devant, revenir appui PD, poser PG derrière, revenir appui PD

Section 2: L back rumba box, hold, R back rock step, L ½ T & R back step, L kick*

1-4 PG à G, PD à côté PG, PG derrière, pause

5-8 Poser PD derrière, revenir appui PG, ½ tour à G et PD derrière, coup de pied G devant

Section 3: L coaster step, scuff, R step lock step fwd, hold

1-4 PG derrière (appui plante de pied), PD à côté PG (appui plante de pied), PG devant, brosser talon D

5-8 PD devant, ramener PG croisé derrière PD, PD devant, pause

Section 4: R ½ T & L back step, R ¼ T & step R to the R, cross L in front of R, R hook, step R to the R, stomp up, stomp, hold

1-4 ½ T à D et PG derrière, ¼ T à D et PD à D, croiser PG devant PD, plier jambe D derrière jambe G

5-8 PD à droite, taper PG à côté PD, taper PG à G, pause

Section 5: Modified jazz box ending with a L scuff, L cross rock step fwd, L ¼ T & step L fwd, hold

1-4 Croiser PD devant PG, PG derrière, PD à D, brosser talon G à côté PD

5-8 Croiser PG devant PD, revenir appui PD, ¼ T à G et PG devant, pause

Section 6: Cross R, R back scoot hooking L x2, cross L, L back scoot hooking R x2, touch, hold

1-4 Croiser PD devant PG, petit saut appui PD vers l'arrière x2 en pliant jambe G derrière jambe D, croiser PG devant PD

5-8 Petit saut appui PG vers l'arrière x2 en pliant jambe D derrière jambe G, toucher plante PD à côté PG, pause

Section 7: Monterey turn R ¾ T, R kick fwd x2, R back rock step

1-4 Pointer PD à D, ¾T à D sur plante PG et reprendre appui PD à côté PG, pointer G à G, ramener PG à côté PD

5-8 Coup de pied D devant x 2, poser PD derrière, revenir appui PG

Section 8: L ½ T & R back toe strut, L ¼ T & L toe strut fwd, R rock step fwd, touch R beside L, hold

1-2 ½ T à G et poser plante du PD derrière, abaisser talon PD au sol

3-4 ¼ T à G et poser plante PG devant, abaisser talon PG au sol

5-8 Poser PD devant, revenir appui PG, toucher plante PD à côté PG, pause

Tag 1 (24 comptes) fin du mur 2 face à 12h00

[1-8]: R scissor cross, hold, L scissor cross, hold

1-4 Poser PD à D, poser PG à côté PD, croiser PD devant, pause

5-8 Poser PG à G, poser PD à côté PG, croiser PG devant, pause

[9-16]: R rocking chair, step turn step, hold

1-4 Poser PD devant, revenir appui PG, poser PD derrière, revenir appui PG
5-8 Poser PD devant, ½ T à G, poser PD devant, pause

[17-24]: L rocking chair, step turn step, hold

1-4 Poser PG devant, revenir appui PD, poser PG derrière, revenir appui PD
5-8 Poser PG devant, ½ T à D, poser PG devant, pause

*** Tag 2 (16 comptes) mur 5 après 16 comptes face à 6 heures:**

Nota: Pour faciliter l'exécution du début du tag, vous pouvez remplacer le kick G (dernier compte de la section 2 de la danse) par un hitch G

[1-8]: Stomp L, hold, R & L toe-heel-cross

1-2 Taper PG à côté PD, pause,
3-8 Pointe D à côté PG (genou D tourné vers l'intérieur), talon D devant, croiser PD devant G
6-8 Pointe G à côté PD (genou G tourné vers l'intérieur), talon G devant, croiser PG devant D

[9-16]: Stomp R, hold, L toe-heel-cross, R kick frd, R back rock step

1-2 Taper PD à côté PG, pause,
3-5 Pointe G à côté PD (genou G tourné vers l'intérieur), talon G devant, croiser PG devant D
6-8 Coup de pied D devant, poser PD derrière, revenir appui PG

Restart après le tag 2 face à 6h00
