

Ain't The Same (fr)

COPPERKNOB
BY STEPHENETS

Compte: 32

Mur: 2

Niveau: Novice

Chorégraphe: David LECAILLON (FR) - Octobre 2022

Musique: Ain't the Same - Brett Kissel & 98°



commencer apres 16 comptes

section 1 : TRIPLE R FWD, STEP ½ TURN R , TRIPLE L FWD, STEP ¼ TURN L

- 1&2 poser PD devant ; ramener PG vers PD, poser PD devant
- 3-4 poser PG devant , faire ½ tour à D (6:00)
- 5&6 poser PG devant , ramener PD vers PG , poser PG devant
- 7-8 poser PD devant, faire ¼ de tour à G (3:00)

section2 : CROSS, SIDE , BACK ROCK, CROSS, SWEEP, TRIPLE CROSS

- 1-2 croiser PD devant PG, poser PG à G
- 3-4 poser PD derrière, revenir en appui sur PG
- 5-6 croiser PD devant PG, faire un sweep de l'arrière vers l'avant avec le PG
- 7&8 croiser PG devant PD, poser PD à D, croiser PG devant PD

RESTART MUR 6 face à 9:00 (faire ¼ de tour à D pour redémarrer à 12:00)

section 3 : SIDE , BEHIND, SIDE, TRIPLE CROSS , ROCK SIDE, BEHIND SIDE ¼ TURN L

- 1-2 poser PD à D, croiser PG derrière PD
- &3&4 poser PD à D, croiser PG devant PD, poser PD à D, croiser PG devant PD
- 5-6 poser PD à D, revenir en appui sur PG
- 7&8 croiser PD derrière PG, faire ¼ de tour à G poser PG devant , poser PD devant

section 4 : ROCK L FWD, TRIPLE ¾ TURN L, SWAY R L R L

- 1-2 poser PG devant, revenir en appui sur PD
- 3&4 faire ½ tour à G poser PG devant, faire ¼ de tour à G poser PD à D, ramener PG vers PD (3:00)
- 5-6-7-8 balancer les hanches de Droite à Gauche X2

faire ¼ de tour à Droite pour redémarrer la danse

TAG FIN MUR 2 face à 9:00

STEP TOUCH, STEP TOUCH

- 1-2 poser PD à D, toucher pointe PG à coté PD
- 3-4 poser PG à G, toucher pointe PD à coté PG

Recommencer avec le sourire

dadouchoregraphe@outlook.fr

Dédicace à Marie-France Mathé

Last Update: 4 Nov 2022