

GPS (P) (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Compte: 32

Mur: 0

Niveau: Novice Partner

Chorégraphe: Peggy Souppart (FR) & Jérémy Souppart (FR) - Juillet 2019

Musique: East Bound and Down - The Road Hammers



Intro : 16 comptes

Position promenade (les hommes à l'intérieur du cercle), les pieds sont opposés.

Les hommes commencent du PG et les femmes du PD.

Artiste en concert à l'American Tours Festival le vendredi 05 juillet 2019

(<https://www.americantoursfestival.com/concerts/>)

PAS DE L'HOMME

[1-8] ROCK STEP FWD – COASTER STEP – CHASSE FWD – SIDE 1 /4 TO R

- 1-2 Poser PG devant – Revenir en appui sur PD G-D
- 3&4 Poser PG derrière, Rassembler PD à côté du PG – Poser PG devant G-D-G
- 5&6 Pas chassé avant du PD D-G-D
- 7-8 Pas du PG 1/4 à D – Touch du PD à côté du PG G

[9-16] VINE CHASSE 1/4 TURN TO R – STEP 1/2 TURN STEP TO R - MAMBO FWD 1/4 TURN TO R

- 1-2 Pas PD à D – Croiser PG derrière PD D
- 3&4 Pas chassé 1/4 tour à D D-G-D
- 5&6 Pas PG devant 1/2 tour à D – Pas PG devant G-D-G
- 7&8 Mambo avant du PD – 1/4 à D (Close Position)

Tag/Restart Ici (8ème séquence) D-G-D

[17-24] POLKA – CHASSE FWD – STEP - TOUCH

- 1&2 Pas chassé 1/2 tour à D G-D-G
- 3&4 Pas chassé 1/4 tour à D D-G-D
- 5&6 Pas chassé avant du PG G-D-G
- 7-8 Pas avant du PD – Touch PG à côté du PD D

[25-32] HEEL HOOK HEEL L & R – STEP FWD -KICK FWD – COASTER STEP

- 1&2& Poser talon G devant – Croiser PG au niveau du genou D- Poser talon G devant – Ramener PG à Côté du PD D
- 3&4& Poser talon D devant – Croiser PD au niveau du genou G – Poser talon D devant -Ramener PD à côté du PG G
- 5-6 Poser PG devant – Kick avant du PD G
- 7&8 Poser PD derrière, Rassembler PG à côté du PD – Poser PD devant D-G-D

PAS DE LA FEMME

[1-8] ROCK STEP FWD – COASTER STEP – CHASSE FWD – SIDE 1 /4 TO LEFT

- 1-2 Poser PD devant – Revenir en appui sur PG D-G
- 3&4 Poser PD derrière, Rassembler PG à côté du PD – Poser PD devant D-G-D
- 5&6 Pas chassé avant du PG G-D-G
- 7-8 Pas du PD 1/4 à G – Touch du PG à côté du PD D

[9-16] VINE CHASSE 1/4 TURN TO L – STEP 1/2 TURN STEP TO L - MAMBO FWD 1/4 TURN TO L

- 1-2 Pas PG à G – Croiser PD derrière PG G-D
- 3&4 Pas chassé 1/4 tour à G G-D-G
- 5&6 Pas PD devant 1/2 tour à G – Pas PD devant D-G-D
- 7&8 Mambo avant du PG – 1/4 à G (Close Position)

Tag/Restart Ici (8ème séquence) G

[17-24] POLKA – CHASSE FWD – STEP - TOUCH

- 1&2 Pas chassé 1/2 tour à G D-G-D
3&4 Pas chassé 1/4 tour à G G-D-G
5&6 Pas chassé avant du PD D-G-D
7-8 Pas avant du PG – Touch PD à côté du PG G

[25-32] HEEL HOOK HEEL R & L – STEP FWD - KICK FWD – COASTER STEP

- 1&2& Poser talon D devant – Croiser PD au niveau du genou G- Poser talon D devant – Ramener PD à Côté du PG G
3&4& Poser talon G devant – Croiser PG au niveau du genou D – Poser talon G devant -Ramener PG à côté du PD D
5-6 Poser PD devant – Kick avant du PG D
7&8 Poser PG derrière, Rassembler PD à côté du PG – Poser PG devant G-D-G

GPS - Tag/Restart

A la 8ème séquence après les 16 premiers comptes

TAG POUR L'HOMME**[1-6] SIDE CROSS BACK X3**

- 1-2-& Pas PG à G – Croiser PD derrière PG – Revenir en appui sur PG G-D-G
3-4-& Pas PD à D – Croiser PG derrière PD – Revenir en appui sur PD D-G-D
5-6-& Pas PG à G – Croiser PD derrière PG – Revenir en appui sur PG G-D-G

[1-8] POLKA – CHASSE FWD – STEP X2

- 1&2 Pas chassé 1/2 à D D-G-D
3&4 Pas chassé 1/4 à D G-D-G
5&6 Pas chassé avant du PD D-G-D
7-8 Marche PG devant – Marche PD devant G-D

TAG POUR LA FEMME**[1-6] SIDE CROSS BACK X3**

- 1-2-& Pas PD à D – Croiser PG derrière PD– Revenir en appui sur PD D-G-D
3-4-& Pas PG à G – Croiser PD derrière PG – Revenir en appui sur PG G-D-G
5-6-& Pas PD à D – Croiser PG derrière PD – Revenir en appui sur PD D-G-D

[1-8] POLKA – CHASSE FWD – STEP X2

- 1&2 Pas chassé 1/2 à G G-D-G
3&4 Pas chassé 1/4 à G D-G-D
5&6 Pas chassé avant du PG G-D-G
7-8 Marche PD devant – Marche PG devant D-G
-