

# Thank God (fr)

Compte: 32

Mur: 0

Niveau: Débutant - Danse de Partenaire



Chorégraphe: Jacques Laberge (CAN) & Nathalie Normandin (CAN) - Octobre 2022

Musique: Thank God - Kane Brown & Katelyn Brown

## Position Promenade Side By Side

Les pas de l'homme et de la femme sont miroir

### Intro de 16 comptes - Ni tag ni restart

[1-8] H : Walk, Walk, Shuffle Fwd, Walk, Walk, Shuffle Fwd

[1-8] F : Walk, Walk, Shuffle Fwd, ½ Turn, ½ Turn, Shuffle Fwd

1-2 H : PG devant, PD devant

F : PD devant, PG devant

3&4 H : Chassé PG, PD, PG en avançant

F : Chassé PD, PG, PD en avançant

5-6 H : PD devant, PG devant

F : ½ Tour à droite avec PG devant, ½ Tour à droite avec PD devant

**Garder main G de la femme à la main D de l'homme, l'homme et la femme sont côte à côte, la femme tourne vers l'extérieur sous son bras gauche**

7&8 H : Chassé PD, PG, PD en avançant

F : Chassé PG, PD, PG en avançant

[9-16] H : Step pivot ¼ Turn, Cross Shuffle, Side, Together, Shuffle Fwd

[9-16] F : Step pivot ¼ Turn, Cross Shuffle, Side, Together, Shuffle Fwd

1-2 H : PG devant, ¼ tour à droite

F : PD devant, ¼ tour à gauche

**Garder main G de la femme à la main D de l'homme, la femme et l'homme sont face à face, prendre la main D de la femme à la main G de l'homme**

3&4 H : Chassé PG croisé devant PD, PD à droite, PG croisé devant PD

F : Chassé PD croisé devant PG, PG à gauche, PD croisé devant PG

5-6 H : PD à droite, PG assemblé

F : PG à gauche, PD assemblé

7&8 H : Chassé PD, PG, PD en avançant

F : Chassé PG, PD, PG en avançant

**La femme et l'homme se rapprochent face à face**

[17-24] H : Sway, Sway, Side Shuffle, Sway, Sway, Sailor Step ¼ Turn

[17-24] F : Sway, Sway, Side Shuffle, Sway, Sway, Sailor Step ¼ Turn

1-2 H : Balancer à gauche, Balancer à droite

F : Balancer à droite, Balancer à gauche

3&4 H : Chassé PG, PD, PG de côté

F : Chassé PD, PG, PD de côté

5-6 H : Balancer à droite, Balancer à gaucher

F : Balancer à gauche, Balancer à droite

7&8 H : PD croisé derrière PG, ¼ Tour à gauche avec PG devant, PD devant

F : PG croisé derrière PD, ¼ Tour à droite avec PD devant, PG devant

**Lâcher mains D de la femme et main G de l'homme, la femme et l'homme reprennent leur position côte à côte,**

[25-32] H : Cross, Touch, Cross Shuffle, ¼ Turn, ¼ Turn Touch, ½ Turn Shuffle

[25-32] F : Cross, Touch, Cross Shuffle, ¼ Turn, ¼ Turn Touch, ½ Turn Shuffle

1-2 H : PG croisé derrière le PD, Pointer le PD à droite

F : PD croisé devant le PG, Pointer le PG à gaucher

**La femme passe devant l'homme avec le bras gauche dans le dos**

3&4 H : Chassé PD croisé devant PG, PG à gauche, PD croisé devant PG

F : Chassé PG croisé devant PD, PD à droite, PG croisé devant PD

**La femme et l'homme reprennent leur position côte à côte**

5-6 H : ¼ Tour à droite avec PG derrière, ¼ Tour à droite en pointant le PD devant

F : ¼ Tour à gauche avec PD derrière, ¼ Tour à gauche en pointant le PG devant

**La femme et l'homme sont en position côte à côte en sens inverse du cercle**

7&8 H : ½ Tour à gauche Chassé PD, PG, PD en avançant

F : ½ Tour à droite Chassé PG, PD, PG en avançant

**La femme et l'homme reprennent leur position côte à côte dans le bon sens du cercle**

**Bonne danse et amusez-vous bien!**

---