

Where'd You Run Off to (fr)

COPPER **KNOB**
BYEBSHETS

Compte: 32

Mur: 4

Niveau: Débutant

Chorégraphe: Magali CHABRET (FR) - Octobre 2022

Musique: Where'd You Run off To - Randy Rogers Band : (CD: Homecoming)



#32 comptes d'introduction

S1 : LINDI RIGHT, SIDE, POINT, SIDE, POINT

- 1&2 Pas PD à D - pas PG à côté du PD - pas PD à D
- 3-4 Rock PG en arrière - revenir sur PD
- 5-6 Pas PG à G - Touch pointe du PD devant PG
- 7-8 Pas PD à D - Touch pointe du PG devant PD

S2 : LINDI LEFT, SIDE, TOUCH, ¼ TURN L, SIDE, TOUCH

- 1&2 Pas PG à G - pas PD à côté du PG - pas PG à G
- 3-4 Rock PD en arrière - revenir sur PG
- 5-6 Pas PD à D - Touch PG à côté du PD
- 7-8 1/4 de tour G & pas PG à G - Touch PD à côté du PG (9:00)

S3 : RIGHT TRIPLE STEP FWD, ROCK FWD, LEFT TRIPLE STEP BACK, ROCK BACK

- 1&2 Pas PD en avant - pas PG près du PD - pas PD en avant
- 3-4 Rock PG en avant - revenir sur PD
- 5&6 Pas PG en arrière - pas PD près du PG - pas PG en arrière
- 7-8 Rock PD en arrière - revenir sur PG

S4 : GRAPEVINE ¼ TURN RIGHT, PIVOT ¼ TURN RIGHT, WEAVE RIGHT

- 1-2-3 Pas PD à D - pas PG derrière PD - 1/4 de tour D & pas PD en avant (12:00)
- 4-5 Pas PG en avant - pivot 1/4 de tour D (3:00)
- 6-7-8 Croiser PG devant PD - pas PD à D - pas PG derrière PD

Tag à la fin du 4ème mur, face à 12:00 :

- 1-2 Pas PD à D - Touch PG à côté du PD
- 3-4 1/4 de tour G & pas PG à G - Touch PD à côté du PG
- 5-6 1/4 de tour G & pas PD à D - Touch PG à côté du PD (6:00)
- 3-4 Pas PG à G - Touch PD à côté du PG

Reprendre la danse au début face à 6:00

« Croquez la vie à pleines danses ! » Magali Chabret - galicountry76@yahoo.fr - www.galichabret.com
Fiche originale de la chorégraphe. Merci de ne pas modifier ces pas de quelque manière que ce soit.