

La Goffa Lolita (fr)

COPPER **NOB**
BY STEPHAN L

Compte: 96

Mur: 2

Niveau: Phrasée Intermédiaire facile



Chorégraphe: Stephan Lawson (FR) - Octobre 2022

Musique: La goffa Lolita - La petite culotte

SEQ: AA B Tag CC AA B Tag CC AA Tag CC

Partie A : (32 comptes)

RF ROCK FWD , SIDE ROCK, R SAILOR STEP , L SAILOR STEP

- 1-4 Rock step avant PD, Rock step à droite PD
- 5&6 Sailor step PD
- 7&8 Sailor step PG

L STEP 1/4 TURN, FLICK, R ROCKIN CHAIR, RF JUMP FWD , TOUCH & SNAPS, LF JUMP FWD, TOUCH 1 SNAPS:

- 1-2 PD devant , 1/4 tour à gauche avec flick PD 9 h
- 3-6 Rockin chair PD
- &7 Jump PD en diagonale avant, touch PG à coté PD + snaps les deux mains
- &8 Jump PG en diagonale avant, touch PD à coté PG, + snaps des deux mains

R ROCK STEP FWD, R SHUFFLE 1/2 TURN, L PADDLE TURN 1/8 X 2

- 1-2 Rock Step Avant PD
- 3&4 Shuffle 1/2 tour à droite PD 3 h
- 5-6 Paddle turn 1/8 tour à droite avec PG
- 7-8 Paddle turn 1/8 tour à droite avec PG 6 h

LF CROSS OVER RF, RF SIDE , LF SAILOR HEEL, L RECOVER, LEFT WEAVE

- 1-2 Croiser PG devant PD, PD à droite
- 3&4 Sailor heel PG
- & Ramener PG à coté PD
- 5-8 Weave à gauche (commencer en croisant PD devant PG)

PARTIE B: (32 comptes) Commence à 12h

RF STOMP FWD, LF FANS, LF STOMP FWD, RF FANS

- 1-4 Stomp en diagonale avant Droite, ramener PG à coté PD en fans (talon, pointe, talon)
- 5-8 Stomp PG en diagonale avant gauche , ramener PD à coté PG en fans (talon, pointe , talon)

RF BACK L TOUCH, CLAPS, LF BACK R TOUCH, CLAPS,RF L 1/4TURN (X2)

- 1-2 PD derrière en diagonale droite , touch PG à coté PD + claps
- 3-4 PG en derrière en diagonale gauche, touch PD à coté PG + claps
- 5-6 PD devant, 1/4 tour à gauche 9 h
- 7-8 PD devant 1/4 tour à gauche 6 h

RF STOMP FWD, LF FANS, LF STOMP FWD, RF FANS

- 1-4 Stomp en diagonale avant Droite, ramener PG à coté PD en fans (talon, pointe, talon)
- 5-8 Stomp PG en diagonale avant gauche, ramener PD à coté PG en fans (talon, pointe, talon)

RF BACK L TOUCH, CLAPS, LF BACK R TOUCH, CLAPS,RF L 1/4TURN (X2)

- 1-2 PD derrière en diagonale droite , touch PG à coté PD + claps
- 3-4 PG en derrière en diagonale gauche, touch PD à coté PG + claps
- 5-6 PD devant, 1/4 tour à gauche 3 h
- 7-8 PD devant 1/4 tour à gauche 12 h

PARTIE C : (32 comptes) Commence à 12 h)

RF FWD, LF LOCK, STEP LOCK STEP, LF SUDE, R TOE, RF SIDE, L TOE

- 1-2 PD devant, lock PG derrière PD
- 3&4 Shuffle avant PD (relever le genou droit sur le lock PG)
- 5-6 PG à gauche, pointe PD à droite
- 7-8 PD à droite, pointe PG à gauche

(les side pointe des comptes 5 à 8 doivent être " chaloupés ")

L RECOVER, WALK 1/2 TURN, , RF CROSS SAMBA, LF CROSS SAMBA

- &1 Ramener PG à coté PD, croiser PD devant PD en diagonale gauche
- 2-4 Marcher en 1/2 à gauche (PG, PD, PG)
- 5&6 Cross samba PD devant PG
- 7&8 Cross samba PG devant PD

RF L 1/4 TURN , CROSS & CROSS, L SIDE RICK, BEHIND, SIDE CROSS

- 1-2 PD devant 1/4 tour à gauche
- 3&4 Cross and cross PD devant PG
- 5-6 Side rock PG à gauche
- 7&8 Behind, side, cross PG

RF STOMP FWD + CLPAS, L RECOVER, RF STOMP FWD + CLAPS , R ROCKIN CHAIR

- 1-2 Stomp PD devant + claps
- &3-4 Ramener PG à coté PD, Stomp PD devant + claps
- &5-8 Ramener PG à coté PD , Rochin chair PD (en pliant genoux , baisser et relever)

TAG : 4 comptes (A la fin de chaque B et à la fin du dernier A)

JAZZ BOX CROSS PD

- 1-4 Croiser PD devant PG, reculer PD, PD à droite, Croiser PG devant PD
-