

The Brakes On (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Compte: 64

Mur: 2

Niveau: Novice / Intermediaire Phrasee

Chorégraphe: Bruno Penet (FR) & Isabelle Dréau (FR) - 17 Septembre 2022

Musique: Drivin' With The Brakes On - Juju Rossi



Intro : 16 temps

SÉQUENCE : A – A – B – B – Tag – A – B – B – B – A – B - B

PARTIE A: 32t

[1-8] SIDE R TOGETHER, STEP R, ROCK STEP L, ½ STEP L, ¼ SIDE R BEHIND L

- 1-2 Poser PD à D, ramener PG à côté du PD,
- 3-4 Poser PD devant, poser PG devant,
- 5-6 Revenir en appui sur PD, ½ tour à G poser PG devant, (3h00)
- 7-8 ¼ tour à G poser PD à D, croiser PG derrière PD,

[9-16] HEEL BALL CROSS R (x2), SIDE ROCK R, CROSS SHUFFLE R

- 1&2 Poser talon PD devant, poser la plante du PD à côté du PG, croiser PG à côté du PD,
- 3&4 Poser talon PD devant, poser la plante du PD à côté du PG, croiser PG à côté du PD,
- 5-6 Poser PD à D, revenir en appui sur PG,
- 7&8 Croiser PD devant PG, poser PG à G, croiser PD devant PG,

[17-24] ¼ JAZZ BOX (x2)

- 1-2 Croiser PG devant PD, poser PD derrière,
- 3-4 ¼ tour à G poser PG à G, poser PD devant PG, (12h00)
- 5-6 Croiser PG devant PD, poser PD derrière,
- 7-8 ¼ tour à G poser PG à G, poser PD devant PG, (9h00)

[25-32] ROCK STEP L, ½ STEP L & R, ¼ SIDE ROCK L, BEHIND SIDE STEP

- 1-2 Poser PG devant, revenir en appui sur PD,
- 3-4 ½ tour à G poser PG devant, poser PD devant,
- 5-6 ¼ tour à D poser PG à G, revenir en appui sur PD, (6h00)
- 7&8 Croiser PG derrière PD, poser PD à D, poser PG devant,

PARTIE B: 32t

[1-8] LARGE STEP SIDE R, SLIDE L SCUFF L, STEP L ½ (x2)

- 1 Poser PD à D (grand pas)
- 2-3-4 Glisser PG vers PD (sur 2 temps), frapper le sol avec le talon PG,
- 5-6 Poser PG devant, ½ tour à D (pdc sur PD), (6h00)
- 7-8 Poser PG devant, ½ tour à D (pdc sur PD), (12h00)

[9-16] LARGE STEP SIDE L, SLIDE R SCUFF R, ROCK STEP R, ½ STEP R SCUFF L

- 1 Poser PG à G (grand pas)
- 2-3-4 Glisser PD vers PG (sur 2 temps), frapper le sol avec le talon PD,
- 5-6 Poser PD devant, revenir en appui sur PG,
- 7-8 ½ tour à D poser PD devant, frapper le sol avec le talon PG, (6h00)

[17-24] WEAWE L, SIDE ROCK L, CROSS L SIDE R

- 1-2 Poser PG à G, croiser PD derrière PG,
- 3-4 Poser PG à G, croiser PD devant PG,
- 5-6 Poser PG à G, revenir en appui sur PD,
- 7-8 Croiser PG devant PD, poser PD à D,

[25-32] SAILOR STEP L & R, ROCK STEP L, BACK SLIDE L FLICK R

- 1&2 Croiser PG derrière PD, poser PD à D, poser PG à G,
3&4 Croiser PD derrière PG, poser PG à G, poser PD à D,
5-6 Poser PG devant, revenir en appui sur PD
7-8 Glisser PG derrière, petit coup de PD derrière.

TAG

[1-8] VINE R HOOK L, VINE L ½ SCUFF R

- 1-2 Poser PD à D, croiser PG derrière PD,
3-4 Poser PD à D, croiser PG devant la jambe D,
5-6 Poser PG à G, croiser PD derrière PG,
7-8 ¼ tour à G poser devant, ¼ tour à G frapper le sol avec le talon PD. (6h00)

Final - Stomp PD devant

Légende : PD = pied droit - PG = pied gauche - D = droite - G = gauche – PDC = poids du corps

REPRENDRE LA DANSE AU DEBUT ET GARDER LE SOURIRE !!
