

Step Kick Kick (fr)

Compte: 0

Mur: 0

Niveau:



Chorégraphe: Véronique Vernet (FR) - Août 2015

Musique: Baby (You've Got What It Takes) (with Sharon Jones & the Dap-Kings) - Michael Bublé

ou: Hey Bartender - Johnny Lee

ou: Family Practice - Dan Roberts

- Hey Bartender - Johnny Lee (intro 4x8)
- Family Practice – Dan Roberts (intro 4x8)

SECTION I [1 -8] STEP TOUCH FORWARD R, L, R – LEFT KICK 2x

- 1 -2 Pas PD en diagonale avant D – Touch PG à côté du PD
- 3- 4 Pas PG en diagonale avant G – Touch PD à côté du PG
- 5- 6 Pas PD en diagonale avant D – Touch PG à côté du PD
- 7 -8 2 Kicks PG en avant

SECTION II [9- 16] STEP TOUCH BACKWARD L, R, L – RIGHT KICK 2x

- 1 -2 Pas PG en diagonale arrière G – Touch PD à côté du PG
- 3 – 4 Pas PD en diagonale arrière D – Touch PG à côté du PD
- 5 – 6 Pas PG en diagonale arrière G – Touch PD à côté du PG
- 7 – 8 2 Kicks PD en avant

SECTION III [17 – 24] RIGHT VINE – LEFT VINE with ¼ TURN L

- 1 -2 Pas PD à D - Pas PG derrière PD
- 3 – 4 Pas PD à D – Touch PG à côté du PD
- 5 – 6 Pas PG à G - Pas PD derrière PG
- 7 – 8 Pas PG en avant avec ¼ de tour à G– Touch PD à côté du PG

SECTION IV [25 – 32] STOMP R – HOLD – STOMP L – HOLD – RIGHT HEEL FAN - LEFT HEEL FAN

- 1 -2 Stomp PD en avant – Pause
- 3 – 4 Stomp PG en avant – Pause
- 5 – 6 Fan du talon D vers l'intérieur – Talon D au centre
- 7 – 8 Fan du talon G vers l'intérieur – Talon G au centre

Recommencer depuis le début
NO TAG ! NO RESTART !!

Option : Cette chorégraphie peut être dansée sur 1 mur pour l'apprentissage

A la section III : vous ne faites pas le ¼ de tour

- 5 – 6 Pas PG à G - Pas PD derrière PG
- 7 – 8 Pas PG à G – Touch PD à côté du PG

v.veronique50@gmail.com