

Tequila (P) (fr)

COPPER KNOB
STYLEDANCE

Compte: 64

Mur: 0

Niveau: Partner

Chorégraphe: Johanne Rutherford (CAN) & François Cournoyer (CAN) - 2019

Musique: Tequila Little Time - Jon Pardi



intro: 32

Position : ClosedHomme Face : LoD, Femme RLOD
Homme & femme, leurs pas sont Opposés, Femme indiqué en car. Gras

#1ère Partie

1-2 P.G. marche avant de 2 pas P.D. marche arrière de 2 pas
3&4 P.G. rock step de côté/ P.G. avant P.D. rock step de côté/P.D. arrière
5-6 P.D. marche avant de 2 pas P.G. marche arrière de 2 pas
7&8 P.D. rock step avant /P.D. arrière P.G. rock step arrière / P.G. avant

#2e Partie

1-2 P.G. marche arrière de 2 pas P.D. marche avant de 2 pas
Ne pas laisser les mains, la femme passe sous le bras G. de l'Homme et sous son Bras D.
3&4 P.G. coaster step arrière P.D. diag. av. G. en ½ tr. À g./P.G. ass./P.D. avant
Position : Wrap face LOD, femme à l'extérieur du cercle
5-6 P.D. marche avant de 2 pas P.G. marche avant de 2 pas
Ne pas laisser les mains, la femme passe sous le bras G. de l'Homme et sous son Bras D.
7&8 P.D. shuffle lég. avant P.G. triple step ½ tr. À droite

#3e Partie Position : Double Hand Hold, épaule D. à épaule D....Homme face LOD, Femme face RLOD

1-2 P.G. marche avant de 2 pas en prenant ½ tr. à dr. P.D. marche 2 pas pour changer de place avec l'homme
3&4 P.G. shuffle avant P.D. shuffle avant
En laissant le Main G. de l'Homme et la D. de la Dame et Elle passe sous l'autre Bras levés en passant devant l'Homme
5-6 P.D. marche avant de 2 pas en prenant ½ tr. à dr. P.G. marche 2 pas en diag. avant droite
7&8 P.D. shuffle avant Pos : Right Open Promenade P.G. shuffle avant

#4e Partie

1-2 P.G. devant en ¼ tr. à droite/P.D. slide assemblé P.D. devant en ¼ tr. à gauche/P.G. slide assemblé
Vous êtes maintenant en position Double Hand Hold, Homme Face OLOD et la Femme face ILOD
3&4 P.G. shuffle de côté P.D. shuffle de côté
5-6 P.D. croiser derrière/ P.G. de côté P.G. croiser derrière / P.D. de côté
7&8 P.D. shuffle croisé devant P.G. shuffle croisé devant

#5e Partie

1-2 P.G. rock step arrière P.D. rock step arrière
Les Partenaires changent de côté en passant épaule D. à Épaule D....Laisser la Main G. de l'Homme et La D. de la Femme et Elle
passe sous les Bras levés en passant devant l'Homme contre la ligne de danse,
3&4 P.G. shuffle ½ tr. à droite H. face ILOD P.D. shuffle ½ tr. à gauche F : face OLOD
5-6 P.D. rock step arrière P.G. rock step arrière
7&8 P.D. shuffle ½ tr. à gauche H: face OLOD P.G. shuffle ½ tr. à droite F : face ILOD

#6e Partie

1-2 P.G. rock step arrière en ¼ tr. à gauche P.D. rock step arrière en ¼ tr. à droite
Pos : Right open promenade face LOD

3&4 P.G. shuffle avant P.D. shuffle avant
5-6 P.D. devant $\frac{1}{4}$ tr. à gauche/P.G. slide assemblé P.G. devant $\frac{1}{4}$ tr. à droite/P.D. slide assemblé

Pos : Dos à Dos, Open Double H.H. mains tenues à la Hauteur des hanches...Homme Face ILOD....Femme Face : OLOD

7&8 P.D. shuffle de côté P.G. shuffle de côté

#7e Partie Laisser la Main G. de l'Homme et la Main Droite de la Femme pour le 1-2 et reprendre les Mains après

1-2 P.G. devant /pivoter $\frac{1}{2}$ tr. à droite P.D. devant / pivoter $\frac{1}{2}$ tr. à gauche

3&4 P.G. triple step sur place P.D. triple step sur place

5-6 P.D. rock step de côté P.G. rock step de côté

7&8 P.D. shuffle croisé devant P.G. shuffle croisé devant

#8e Partie Laisser les Mains pour 1-2

1-2 P.G. de côté pivotant $\frac{3}{4}$ tr. à droite/ P.D. devant P.D. de côté pivotant $\frac{3}{4}$ tr. à gauche/ P.G. avant

Pos : Right open promenade face LOD

3&4 P.G. shuffle avant P.D. shuffle avant

5-6 P.D. marche avant de 2 pas en levant son Bras D. P.G. avant pivotant $\frac{1}{2}$ tr. à droite/P.D. arrière

Reprendre position : Closed de départ

7&8 P.D. shuffle avant P.G. shuffle arrière
