

Viva la Victoria (de)

COPPERKNOB
BY STEPHANETS

Compte: 32

Mur: 4

Niveau: High Intermediate

Chorégraphe: Tobias Jentzsch (DE) - September 2022

Musique: Viva La Victoria - Eclipse : (Album: Paradigm)



Der Tanz beginnt nach 56 Taktschlägen mit dem Gesang.

S1: Side, behind, side, cross, chassé r, 1/8 turn l/coaster step

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen
- 5&6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 7&8 1/8 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links (10:30 Uhr)

S2: Step, 1/8 sweep turn r, shuffle across, rock side turning 1/4 r, 1/4 turn r, cross

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - 1/8 Drehung rechts herum und linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen (12 Uhr)
- 3&4 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß weit über rechten kreuzen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - 1/4 Drehung rechts herum und Gewicht zurück auf den linken Fuß (3 Uhr)
- 7-8 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen (6 Uhr)

Restart: In der 4. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen.

S3: Side, 1/4 turn l, shuffle forward turning 1/2 l, coaster step, walk 2

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
- 3&4 1/4 Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, 1/4 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr)
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 7-8 2 Schritte nach vorn (r - l)

S4: Jazzbox-out-out-in-in-out-out-in-cross

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 3-4 ** Schritt nach rechts mit rechts - Kleinen Schritt nach vorn mit links
- &5 *Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts und kleinen Schritt nach links mit links
- &6 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen
- &7 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts und kleinen Schritt nach links mit links
- &8 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen

**Ende: Der Tanz endet nach '3-4' in der 11. Runde - Richtung 12 Uhr. Danach als Endig noch einmal die Brücke tanzen.

*Step-Change: In der 3, 6, 9 und 10 Runde '&5-8' ersetzen durch:

- &5-6 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts und kleinen Schritt nach links mit links - Halten
- &7-8 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen - Halten

Wiederholung bis zum Ende.

Tag/Brücke (nach Ende der 3., 6. und 10. Runde - Richtung 3 Uhr)

Rock side, behind, rock side, cross

- 1-3 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 4-6 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß - Linken Fuß über rechten kreuzen

Kontakt: Tobias Jentsch tobiasjentsch90@web.de
