

I Was Made for Lovin' You (fr)

Compte: 64

Mur: 4

Niveau: Débutant Phrasee

Chorégraphe: Maryse Fourmage (FR) & Angéline Fourmage (FR) - 15 Août 2022

Musique: I Was Made for Lovin' You - Kiss



Début : 48 comptes, Approximatif 23s, Sur les paroles "Do, do.."

Séquence : A-B-B-A-B-B-A-A-B-B-B-B(28 Modifié)-A-A-B-A

Partie A (32 comptes)

[1-8] Diagonal, Together, Diagonal, Touch, Diagonal, Together, Diagonal, Touch

- 1-2 PD DEVANT en diagonale D, PG à côté PD
- 3-4 PD DEVANT en diagonale D, Touchez PG à côté PD avec clap *(Option Jump with clap)
- 5-6 PG DEVANT en diagonale G, PD à côté PG
- 7-8 PG DEVANT en diagonale G, Touchez PD à côté PG avec clap *(Option Jump with clap)

[9-16] Out, Out, Hip-Roll, Toe-Strut, Toe-Strut

- 1-2 PD DEVANT en diagonale D, PG DEVANT en diagonale G
- 3-4 Hip-Roll (sens des aiguilles d'une montre, finir PdC en PG) (option : Bump D,G)
- 5-6 D Toe Arrière, baissez votre Talon D
- 7-8 G Toe Arrière, baissez votre Talon G

[17-24] Toe-Strut, Toe-Strut, Out, Out, Hip-Roll

- 1-2 D Toe Arrière, baissez votre Talon D
- 3-4 G Toe Arrière, baissez votre Talon G
- 5-6 PD DEVANT en diagonale D, PG DEVANT en diagonale G
- 7-8 Hip-Roll (clockwise finish PdC en PG) (option : Bump D,F)

[25-32] Diagonal, Together, Diagonal, Touch, Diagonal, Together, Diagonal, Touch

- 1-2 PD DEVANT en diagonale D, PG à côté PD
- 3-4 PD DEVANT en diagonale D, Touchez PG à côté PD avec clap *(Option Jump with clap)
- 5-6 PG DEVANT en diagonale G, PD à côté PG
- 7-8 PG DEVANT en diagonale G, Touchez PD à côté PG avec clap *(Option Jump with clap)

Partie B (32 comptes)

[1-8] Vine, Touch, Vine, Touch

- 1-2 PD à D, Croisez PG derrière PD
- 3-4 PD à D*, Touchez PG à côté PD *(Rolling-Vine)
- 5-6 PG à G, Croisez PG derrière PD
- 7-8 PG à G*, Touchez PD à côté PG *(Rolling-Vine)

[9-16] Cross, Point, Cross, Point, Jazz-Box ¼ R

- 1-2 Croisez PD devant PG, Pointez PG à G
- 3-4 Croisez PG devant PD, Pointez PD à D
- 5-6 Croisez PD devant PG, PG Arrière
- 7-8 Faire ¼ D avec PD à D, PG à côté PD

[17-24] Point, Touch, Side, Touch, Point, Touch, Side, Touch

- 1-2 Pointez PD à D, Touchez PD à côté PG
- 3-4 PD à D, Touchez PG à côté PD
- 5-6 Pointez PG à G, Touchez PG à côté PD
- 7-8 PG à G, Touchez PD à côté PG

[25-32] Jazz-Box with Toe-Strut ¼ R

- 1-2 Touchez pointe D devant PG, baissez votre Talon D
- 3-4 Touchez pointe G Arrière, baissez votre Talon G (Pour le restart Part A faire $\frac{1}{4}$ D avec pointe gauche en arrière, baisser votre Talon G)
- 5-6 Faire $\frac{1}{4}$ D avec D touchez à D, baissez votre Talon D
- 7-8 Touchez pointe G devant PD, baissez votre Talon G

Smile et enjoy the dance

Contact : maellynedance@gmail.com
