

# The Ghosts Of Culloden (P) (fr)

**COPPERKNOB**  
STEPSHEETS

Compte: 64

Mur: 0

Niveau: Danse Country de partenaires en  
Cercle, Novice



Chorégraphe: Bruno Cattiaux (FR) - Juillet 2015

Musique: The Ghosts of Culloden - Isla Grant

Adaptation par Danielle & Emilio Garcia ( 07/2015 )

Les danseurs sont en « Position Sweetheart » face à L.O.D.  
les pas des danseurs sont identiques

Commencer la danse après 32 temps du début, puis 24 temps d'introduction facultative et 6 temps de la Rythmique, sur les paroles.

**[1 à 8] – STEP FORWARD, TOUCH, STEP BACK, TRIPLE STEP LOCK BACK, KICK**

1 - 2 - 3 - 4 PD avance - PG pointe derrière PD - PG recule - PD coup de pied devant

5 - 6 - 7 - 8 PD recule - PG bloque devant PD - PD recule - PG coup de pied devant

**[9 à 16] - COASTER STEP, SCUFF, TRIPLE STEP LOCK FORWARD, HOLD**

1 - 2 - 3 - 4 PG recule - PD près PG - PG avance - PD frotte le talon vers l'avant

5 - 6 - 7 - 8 PD avance - PG bloque derrière PD - PD avance - Pause

**[17 à 24] - ROCKING CHAIR - STEP 1/4 TURN RIGHT, CROSS, HOLH**

1 - 2 - 3 - 4 PG avance - Retour PdC sur PD - PG recule - Retour PdC sur PD

5 - 6 - 7 - 8 PG avance - Pivot ¼ de tour à D - PG croise devant PD - Pause (Indian Position)

**[25 à 32] - STEP, TOUCH, STEP LEFT, TOUCH, TRIPLE STEP 1/4 TURN LEFT, TOGETHER**

1 - 2 - 3 - 4 PD à D - PG pointe près PD - PG à G - PD pointe près PG

5 - 6 - 7 - 8 PD à D - PG près PD - PD à D avec ¼ de tour à G - PG près PD (Position Sweetheart)

**[33 à 40] - STEP 1/2 TURN RIGHT, PIVOT 1/2 TURN RIGHT, COASTER STEP, HOLD**

Les danseurs lèvent les bras G & laissent les mains D

1 - 2 - 3 - 4 PD avance - Pivot ½ tour à G - Pivot ½ tour à G sur PG & PD derrière - Pause

5 - 6 - 7 - 8 PG recule - PD près PG - PG avance - Pause

**[41 à 48] - HEEL RIGHT, TOGETHER, HEEL LEFT, TOGETHER, STEP 1/2 TURN LEFT, STEP 1/4 TURN LEFT**

1 - 2 - 3 - 4 PD talon devant - PD près PG - PG talon devant - PG près PD

Les danseurs lèvent les bras G & laissent les mains D

5 - 6 - 7 - 8 PD avance - Pivot ½ tour à G - PD avance - Pivot ¼ tour à G (Indian Position)

**[49 à 56] - WEAVE 1/4 LEFT, POINT, TOUCH, POINT, HOLD**

1 - 2 - 3 - 4 PD croise devant PG - PG à G - PD croise derrière PG - PG à G avec ¼ tour à G (Position Sweetheart)

5 - 6 - 7 - 8 PD pointe à D - PD pointe près PG - PD pointe à D - Pause

**[57 à 64] - SLOW TRIPLE STEP FORWARD, HOLD, SLOW TRIPLE STEP FORWARD, HOLD**

1 - 2 - 3 - 4 PD avance - PG près PD - PD avance - Pause

5 - 6 - 7 - 8 PG avance - PD près PG - PG avance - Pause

Recommencez la danse

Fiche de danse préparée par Emilio pour les sites « Libres Chorégraphes Country & Novelty » & « CopperKnob »

