

Cowboy Picture Show (fr)

COPPER **KNOB**
STEPSHEETS

Compte: 32

Mur: 4

Niveau: Débutant

Chorégraphe: Laura Turcaud (FR) - Juillet 2022

Musique: Cowboy Picture Show - Ross Cooper



Intro : 16c (aux paroles)

(1-8) (Heel, Together) R&L, Rock step fwd, ¼ turn & Side step R, Stomp L

1-4 Talon PD devant, PD à côté du PG, talon PG devant, PG à côté du PD

5-6 « Rock step fwd R » PD devant, revenir sur PG

7-8 ¼ de tour à D et PD à D, « Stomp L » frapper le PG à côté du PD

Restart : Au 13ème mur, danser 4 comptes « (Heel, together) R&L », puis redémarrer la chorégraphie.

(9-16) (Heel, Together) R&L, Kick R, Stomp-up R, Flick R, Stomp R

1-4 Talon PD devant, PD à côté du PG, talon PG devant, PG à côté du PD

5-6 « Kick R » coup de pied D devant, « Stomp-up R » frapper PD à côté du PG (le faire rebondir)

7-8 « Flick R » Coup de pied D en arrière, « Stomp R » frapper PD à côté du PG

(17-24) Vine L, Stomp R, Heel fwd L, Touch (in) L, Kick L, Step back L

1-4 « Vine L » PG à G, croiser PD derrière PG, PG à G, « Stomp R » frapper PD à côté du PG

5-6 Talon PG devant, toucher plante PG à côté du PD (genou « in »)

7-8 « Kick L » coup de pied G devant, PG derrière

(25-32) Point R over L, Step fwd R, Kick L, Jazzbox L, Stomp-up x2 R

1-3 Croiser pointe PD par-dessus PG (pointe D à G du PG), PD devant, « Kick L » coup de PG devant

4-6 « Jazzbox L » croiser PG devant PD, PD derrière, PG à G

7-8 « Stomp-up x2 R » Frapper PD deux fois à côté du PG (faire rebondir)

Option 7-8) « Swivet » lever Pointe PD et talon PG et diriger les pieds sur la D, recentrer les pieds

Le plaisir de partager, de danser et de se créer des liens d'amitié.