

Tough Times (fr)

COPPER **NOB**
BY SHEETS

Compte: 32

Mur: 4

Niveau: Intermédiaire facile



Chorégraphe: Don Pascual (FR) - Mars 2022

Musique: Tough Times, Hard Luck - Joe Stamm Band

Démarrer sur les paroles

Section 1: Shuffle to the R, 1/4 T Right shuffle to the L, 1/4 T Right shuffle to the R, shuffle L forward

- 1&2 PD à D, PG à côté PD, PD à D
- &3&4 1/4 T à droite en levant genou G, PG à G, PD à côté G, PG à G
- &5&6 1/4 T à droite en levant genou D, PD à D, PG à côté PD, PD à D
- &7&8 Plier jambe G derrière, PG devant, PD à côté G, PG devant

Section 2: Heel switches, clap, 1/4 T Left heel switches*, clap

- 1&2 Talon D devant, ramener PD à côté G, talon G devant,
- &3&4 Ramener PG à côté D, talon D devant, clap x 2
- &5&6 Ramener PD à côté G avec 1/4 T à G, talon G devant, ramener PG à côté D, talon D devant*,
- &7&8 Ramener PD à côté G, talon G devant, clap x 2

*Restart: Au mur 6 remplacer le compte 6 de la section 2 "talon D devant" par un stomp up D à côté G et recommencer la danse depuis le début.

Section 3: Gallop making a full turn to your R, vaudevilles

- &1&2&3&4 (en faisant un tour complet sur votre droite) Ramener PG à côté D en croisant jambe D devant tibia G (hook), poser PD devant, ramener PG derrière D, poser PD devant, ramener PG derrière D, poser PD devant
- &5&6 Poser PG à G, croiser PD devant G, PG à G, talon D devant (diagonale D)
- &7&8 Ramener PD à côté G, croiser PG devant D, PD à D, talon G devant (diagonale G)

Style: Le tour complet en "Gallop" s'effectue en bondissant.

Section 4: Rock step R forward, shuffle 1/2 T R, scoots in place, stomp up R

- &1-2 Ramener PG à côté D, PD devant, reprendre appui PG
- 3&4 1/4 T à D et PD à D, PG à côté D, 1/4 T à D et PD devant
- &5 Petit saut rasant appui D vers arrière en levant genou G, poser PG devant
- &6, Petit saut rasant appui G vers arrière en levant genou D, poser PD devant
- &7 Petit saut rasant appui D vers arrière en levant genou G, poser PG devant
- &8 Petit saut rasant appui G vers arrière en levant genou D, taper PD à côté G (rester appui G)

Tag: A la fin des murs 2 et 4, ajouter les 6 comptes suivants:

- 1-6 Applejacks, applejacks to the L, applejacks to the R

Applejacks x2:

- &1 (Appui talon G et pointe D): Tourner pointe G et talon D à G, revenir au centre,
- &2 (Appui pointe G et talon D): Tourner talon G et pointe D à D, revenir au centre

Applejacks to the L x2:

- &3&4 (Appui talon G et pointe D): Tourner pointe G et talon D à G, revenir au centre, x 2

Applejacks to the R x2:

- &5&6 (Appui pointe G et talon D): Tourner talon G et pointe D à D, revenir au centre, x2

Contact: countryscal@gmail.com

