

Down With That (fr)

Compte: 64

Mur: 2

Niveau: Intermédiaire

Chorégraphe: Philippe Morin (FR) - Février 2022

Musique: Down with That - Chancey Williams & The Younger Brothers Band



Section 1 : rumba box stomp – rumba box hold

- 1-2 pd à D – pg à côté pd
- 3-4 pd devant – stomp pg à côté pd
- 5-6 pg à G – pd à côté pg
- 7-8 pg devant – pause

Section 2 : step mambo Hold – L ½ step, L ½ step scuff pd

- 1-2 pd devant – revenir sur pg
- 3-4 pg derrière – pause
- 5-6 ½ G, pg devant – revenir sur pd
- 7-8 ½ G, pg devant – scuff pd à côté pg restart au 3ème mur à 12 H

Section 3 : wave R, ¼ R step, ¼ R step pg scuff

- 1-2 pd à D – pg derrière pd
- 3-4 pd à D – pg croisé devant pd
- 5-6 ¼ D, pd devant – revenir sur pg
- 7-8 ¼ D, pd à D – scuff pg à côté pd

Section 4 : R vaudeville heel – pd kick stomp, swevel recover

- 1-2 croisé pg devant pd – pd à D
- 3-4 talon pg devant pd – ramener pg à côté pd
- 5-6 kick pd devant – stomp pd devant pg
- 7-8 talon pd à D – ramener le talon pd

Section 5 : L vaudeville, heel hook – step hook back hook

- 1-2 pd croisé devant pg – pg à G
- 3-4 talon pd devant – talon pd croisé devant le tibia pg
- 5-6 pd devant – pg croisé derrière pd
- 7-8 posé pg derrière – talon pd croisé devant le tibia pg

Section 6 : step R recover R turn – step L recover Lturn hold

- 1-2 pd devant – revenir sur pg
- 3-4 ½ D pd devant – pause
- 5-6 pg devant – revenir sur pd
- 7-8 ½ G pg devant – pause

Section 7 : step turn, turn back hold – coaster step stomp

- 1-2 pd devant – ½ G
- 3-4 ½ G – pd derrière - pause
- 5-6 pg derrière – pd à côté pg
- 7-8 pg devant – stomp pd à côté pg

Section 8 : R step L scuff, L step R scuff – jazziest cross

- 1-2 pd devant – scuff pg à côté pd
- 3-4 pg devant – scuff pd à côté pg
- 5-6 pd croisé devant pg – pg derrière pd
- 7-8 pd à D – croisé pg devant pd

