

# Hallucination (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHENETS

Compte: 64

Mur: 2

Niveau: Intermédiaire

Chorégraphe: Antonella MAZZEO (FR) - 1 Juin 2022

Musique: Hallucination - Regard & Years & Years



## Introduction : 16 comptes - 2 Tags

Seq: 64 - Tag - 64 - 48 - Tag - 64 - [32 (à partir des comptes 33 à 64)]

### S1: ROCK BACK RECOVER STEP FORWARD TRIPLE STEP ROCK RECOVER SAILOR ¼ TURN

1 2 3 Pas PD derrière, reprendre appui sur PG, pas PD devant  
4 & 5 PG devant, assemble PD près du PG, pas PG devant,  
6 7 Pas PD devant avec PDC, revenir appui sur PG,  
8 & Swepe du PD avec ¼ de tour à D, croise PD derrière PG, pas PG à G,

### S2: STEP HOLD TOGETHER SIDE TOUCH SIDE ¼ TURN SIDE ¼ TURN SIDE STEP FWD

1 2 & Pas PD à D, pause, assemble le PG près du PD,  
3 4 Pas PD à D, touche PG près du PD,  
5 6 Pas PG à G, ¼ tour à G, pas PD à D,  
7 8 ¼ tour Pas PG à G, pas PD devant,

### S3: STEP FWD HITCH ¼ TURN CROSS SIDE TOGETHER 1/8 TURN CROSS HITCH SCISSOR

1 2 Pas PG devant, Hitch du PD, en faisant ¼ de tour à G,  
3 4 & Croise le PD devant le PG, Pas PG à G avec 1/8eme de tour à D, (sur diagD), assemble PD près du PG,  
5 6 7 Croise le PG devant le PD, Plier genou D, Hitch 2 fois,  
8 & Pas PD à D, assemble PG près du PD,

### S4: CROSS HOLD BALL CROSS ¼ TURN WALK ¾ TURN

1 2 & 3 Croise PD devant PG, pause, pas PG à G, Croise PD devant PG  
4 5 ¼ tour à G, pas PG devant, ¼ tour à G, pas PD devant,  
6 7 ¼ tour à G, pas PG devant, ¼ tour à G, pas PD devant,  
8 Pas PG devant,

### S5: HEEL R TOGETHER HEEL L TOGETHER HEEL R OUT OUT HIP BUMP DOWN & UP R/L/R/L ARMS DOWN & UP

1 & 2 & Talon PD devant, assemble Talon PG devant, assemble  
3 & 4 Talon PD devant, pas PD devant sur diagonale D, pas PG devant sur diagonale G,  
5 & 6 & Mouvement de hanche à D en se baissant, \*bras D snap à D en bas, mouvement de hanche à G, Mouvement de hanche à D, \*bras D snap en haut mouvement de hanche à G,  
7 & 8 & Mouvement de hanche à D en haut, \*bras D snap en bas mouvement de hanche à G, Mouvement de hanche à D, \*bras D snap en haut mouvement de hanche à G, transférer PDC sur PD,

#### \*Option Bras

### S6: SAILOR STEP CROSS ¼ TURN CAMEL WALK BACK L/R/L MAMBO BACK

1 & 2 Croise PD derrière PG, pas PG à G, Pas PD à D,  
3 4 Croise PG devant PD, ¼ de tour à G, pas PD derrière,  
5 6 7 Pas PG derrière jambe G tendue, jambe D pliée, Pas PD derrière, jambe D tendue, jambe G pliée Pas PG derrière, jambe G tendue, jambe D pliée, (Camel walk)  
8 & Pas PD derrière, revenir en appui sur PG,

### S7: STEP FWD HOLD TOGETHER STEP TOUCH TURN ½ + ½ + TRIPLE FULL TURN

1 2 & Pas PD devant, pause, assemble PG près du PD,

- 3 4 Pas PD devant, touche PG près du PD,  
5 6 1/2 de tour à G, pas PG devant, 1/2 de tour à G, pas PD derrière,  
7 & 8 1/2 de tour à G, pas PG devant, assemble PD près du PG, 1/2 de tour à G, pas PG devant,

**S8: SIDE ROCK RECOVER R/L STEP TURN ½ STEP TURN ¼**

- 1 2 & Pas PD à D, revenir en appui sur PG, assemble PD près du PG,  
3 4 & Pas PG à G, revenir en appui sur PD, assemble PG près du PD,  
5 6 Pas PD devant ½ tour à G  
7 8 Pas PD devant ¼ tour à G

**TAG :**

- Après Mur 1 : 32 comptes à 6h
- Mur 3 après 48 comptes le tag se fait sur le mur de 3:00
- Après le Mur 4 reprise à partir de la Section 5 jusqu'à la fin de la danse. Au final ajouter 1/2 Tour pour terminer à 12:00.

**Section 1 : STEP FWD SWEEP CROSS SIDE BEHIND SWEEP BEHIND SIDE**

- 1 2 Pas PD devant, effectuer un cercle avec la pointe du PG de l'arrière vers l'avant,  
3 4 Croise PG devant PD, pas PD à D,  
5 6 Croise PG derrière PD, effectuer un cercle avec la pointe du PD de l'avant vers arrière  
7 8 Croise PD derrière PG, pas PG à G,

**Section 2 : STEP FWD SPIRAL FULL TURN WALK L/R STEP HOLD PENCIL TURN ½**

- 1 2 Pas PD devant, pivot 1 tour complet sur PD en laissant jambe G s'enrouler,  
3 4 Marche PG, marche PD,  
5 6 Pas PG devant, pause,  
7 8 Pivot ½ tour sur PG en laissant le PD près du PG, pointé vers le sol,

**SECTION 3: ET SECTION 4 : Repérez S1 et S2**

**ATTENTION :** à la fin du 2eme Tag, ajouter ¼ de tour sur le compte 32 pour se retrouver sur le mur de 12:00  
Recommencer au début...  
amld.sermaises@gmail.com

Last Update: 7 Jun 2022

---