

# Nothing To Loose (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY SPEEDSHEETS

Compte: 32

Mur: 4

Niveau: Novice

Chorégraphe: Angels Guix (ES) & Enric Nonell (ES) - Mai 2022

Musique: Nothing To Loose - Marien



Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 24 / 5 / 2022 Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 12 temps

## WALK FORWARD X3, SYNCOPATED ROCK STEP, WALK BACK X3, SYNCOPATED ROCK STEP

- 1.2.3            3 pas avant: pas PD avant – pas PG avant – pas PD avant  
4&                ROCK STEP syncopé G avant , revenir sur D arrière  
5.6.7            3 pas arrière : pas PG arrière - pas PD arrière - pas PG arrière  
8&                ROCK STEP syncopé D arrière , revenir sur G avant

## STEP POINT TWICE, THREE STEP TURN RIGHT

- 1.2                pas PD avant - TOUCH pointe PG côté G  
3.4                pas PG avant - TOUCH pointe PD côté D (préparation au tour vers D)  
5.6.7            ROLLING VINE à D : 1/4 de tour D.... pas PD avant - 1/2 tour D.... pas PG arrière ....1/4 de tour D.... pas PD côté D  
8                  TAP PG à côté du PD -12:00-

## WALK AROUND LEFT, MAMBO FORWARD, MAMBO BACK

- 1.2                1/8 de tour G... pas PG avant - 1/8 de tour G... pas PD avant  
3.4                1/8 de tour G... pas PG avant - 1/8 de tour G... pas PD avant -6:00-  
5&6              MAMBO STEP G avant syncopé : ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière - pas PG arrière  
7&8              MAMBO STEP D arrière syncopé : ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant - pas PD avant

## TURN 1/4 LEFT JAZZ BOX, STEP OUT TWICE, STEP BACK, SYNCOPATED ROCK STEP

- 1 - 4              JAZZ BOX G : CROSS PG par-dessus PD - 1/8 de tour G.... pas PD arrière....1/8 de tour G.... pas PG côté G - pas PD avant -3:00-  
5.6.7            pas PG côté G "OUT" - pas PD parallèle au PG "OUT" ( pieds APART ) - pas PG arrière  
8&                ROCK STEP syncopé D arrière , revenir sur G avant