

Blood on a Rose (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Compte: 48

Mur: 4

Niveau: Novice

Chorégraphe: Sébastien BONNIER (FR) & Magali CHABRET (FR) - Mai 2022

Musique: Blood On a Rose - Everybody Loves an Outlaw



Introduction 24 comptes

S1 : L STEP FWD, DRAG, R STEP BACK, DRAG

1-2-3 Pas PG en avant (1) - glisser PD vers PG (2-3)

4-5-6 Pas PD en arrière (4) - glisser PG vers PD (5-6)

S2 : BASIC ½ TURN L, BACK, DRAG, HOOK

1-2-3 Pas PG en avant (1) - 1/2 tour G & pas PD en arrière (2) - pas PG légèrement en arrière (3) (6:00)

4-5-6 Pas PD en arrière (4) - glisser PG vers PD (5) - Hook PG devant jambe D (6)

S3 : STEP, SWEEP, WEAVE L

1-2-3 Pas PG en avant (1) - Sweep PD de l'arrière vers l'avant (2-3)

4-5-6 Croiser PD devant PG (4) - pas PG à G (5) - pas PD derrière PG (6)

S4 : STEP SIDE, TOUCH, ROLLING VINE 1 ¼ R

1-2-3 Grand pas PG à G (1) - glisser PD près du PG (2) - Touch PD à côté du PG (3)

4-5-6 1/4 tour D & pas PD en avant (4) - 1/2 tour D & pas PG en arrière (5) - 1/2 tour D & pas PD en avant (6) (9:00)

**** Restart ici, 9ème mur**

S5 : SLOW WALKS FWD L/R with arms mvt

1-2-3 Pas PG en avant (1) - commencer à monter le bras D vers l'avant, paume face au ciel (2-3)

4-5-6 Pas PD en avant (4) - continuer à monter le bras D à la verticale (5-6)

S6 : FWD COASTER STEP, ¼ TURN R, SWAY R

1-2-3 Pas ball PG en avant, redescendre le bras D (1) - pas PD à côté du PG (2) - pas PG en arrière (3)

4-5-6 1/4 de tour D & pas PD à D (4) - Sway à D (5-6)

Option bras : 4-5-6 ouvrir bras D sur le côté D, paume ouverte vers l'avant, coude légèrement plié

*** Restart ici, 4ème mur**

S7 : SWAY TO L, SWAY TO R

1-2-3 Revenir sur PG (1) - Sway à G (2-3)

4-5-6 Revenir sur PD (4) - Sway à D (5-6)

Option bras :

1-2-3 ouvrir bras G sur le côté G, paume vers l'avant, coude légèrement plié ;

4-5-6 ramener les coudes près du corps et les tirer vers l'arrière tout en fermant les 2 poings

S8 : CROSS, ¼ TURN L, STEP SIDE, CROSS, L SIDE ROCK

1-2-3 Croiser PG devant PD (1) - 1/4 de tour G & pas PD en arrière (2) - Pas PG à G (3) (9:00)

4-5-6 Croiser PD devant PG (4) - Rock PG à G (5) - revenir sur PD légèrement en avant (6)

Restart 1 : 4ème mur, danser 36 comptes puis reprendre au début, face à 3:00

Restart 2 : 9ème mur, danser 24 comptes puis reprendre au début, face à 12:00

« Croquez la vie à pleines danses ! » Magali Chabret - galicountry76@yahoo.fr - www.galichabret.com
Fiche originale de la chorégraphe. Merci de ne pas modifier ces pas de quelque manière que ce soit.

