

# Country Music, Girls & Trucks (fr)

COPPER KNOB  
STEPPEDETS

Compte: 32

Mur: 3

Niveau: Débutant / Novice

Chorégraphe: Sylvie CARNOY (FR) - 22 Avril 2022

Musique: Country Music, Girls & Trucks - High Valley & Granger Smith



**\*\* Spéciale dédicace à Juliette**

**#5 restarts sur le 1<sup>è</sup>, 3<sup>è</sup>, 4<sup>è</sup>, 6<sup>è</sup> et 7<sup>è</sup> mur, 1 final sur le 9<sup>è</sup> mur**

**Départ 2 x 8 temps après l'intro**

## **SECTION 1 - ROCK STEP FWD, TRIPLE ½ TURN R, TRIPLE ¼ TURN R, SAILOR ¼ TURN R**

1-2 avancer PD, retour pdc PG

3&4 ¼ tour à D et poser PD à D, PG rejoint PD, ¼ tour à D poser PD devant 6h

5&6 1/8<sup>ème</sup> tour à D et avancer légèrement PG, PD rejoint PG, 1/8<sup>ème</sup> tour à D et poser PG à G 9h

7&8 sailor ¼ turn : pivoter ¼ tour à D en faisant un arrondi avec la pointe D et croiser PD derrière PG, poser PG à G, avancer PD 12h

## **SECTION 2 - CROSS, TAP POINT, SAILOR ¼ TURN, ROCK STEP FWD, BACK COASTER STEP**

1-2 croiser PG devant PD, TAP : poser pointe D à D (avec une légère pression)

3&4 sailor ¼ turn : ¼ tour à D et croiser PD derrière PG, poser PG à G, avancer PD \*\* 3h

5-6 avancer PG, retour pdc PD

7&8 reculer PG, PD rejoint PG, avancer PG\*

**\* restarts sur le 3<sup>ème</sup> et 4<sup>ème</sup> mur**

## **SECTION 3 - STEP ½ TURN L, WIZZARD STEP, SKATE X2, STEP LOCK STEP (OR TRIPLE STEP)**

1-2 avancer PD, ½ tour à G 9h

3-4& wizzard : avancer d'un grand pas PD vers la diagonale avant D, croiser PG derrière PD, avancer d'un petit pas PD vers la diagonale avant D

5-6 skate G : glisser PG vers la diagonale avant G, skate D : glisser PD vers la diagonale avant D

7&8 step lock step : avancer PG, croiser PD derrière PG, avancer PG \* Ou pas chassé avant G : avancer PG, PD rejoint PG, avancer PG

**\* restarts sur le 1<sup>er</sup>, 6<sup>ème</sup> et 7<sup>ème</sup> mur**

## **SECTION 4 - ½ RUMBA FORWARD X2, MAMBO FORWARD, COASTER STEP**

1&2 ½ rumba avant : poser PD à D, PG rejoint PD, avancer PD

3&4 ½ rumba avant : poser PG à G, PD rejoint PG, avancer PG

5&6 mambo avant : avancer PD, retour pdc PG, reculer PD

7&8 reculer PG, PD rejoint PG, avancer PG

**\* LES RESTARTS :**

- 1<sup>er</sup> restart sur le 1<sup>er</sup> mur, on le commence face à 12h, restart face à 9h après 24 cpts (refrain), marquer le rock step avant D

- 2<sup>è</sup> restart sur le 3<sup>è</sup> mur, on le commence face à 6h, restart face à 9h après 16 cpts (après les « oh oh oh » partie instrumentale, à la reprise du chant)

- 3<sup>è</sup> restart sur le 4<sup>è</sup> mur, on le commence face à 9h, restart face à 12h après 16 cpts (refrain), marquer le rock step avant D

- 4<sup>è</sup> restart sur le 6<sup>è</sup> mur, on le commence face à 9h, restart face à 12h après 16 cpts (après la partie instrumentale, à la reprise du chant)

- 5<sup>è</sup> restart sur le 7<sup>è</sup> mur, on le commence face à 12h, restart face à 9h après 24 cpts (refrain), marquer le rock step avant D

**\*\*FINAL :**

Sur le 9è mur après 12 comptes (après le sailor ¼ de tour de la 2ème section) :  
Avancer PG pivoter ¼ de tour sur la D et croiser PG devant PD

Good luck , good dance !

D : droite - G : gauche - PD : pied droit - PG : pied gauche - pdc : poids du corps  
Seule la fiche de danse originale du chorégraphe fait foi.

Contact :

[leacountrydance@gmail.com](mailto:leacountrydance@gmail.com)

<https://www.facebook.com/lea.country.dance>

<https://www.leacountrydance.fr/>

<https://www.youtube.com/channel/UC4AkjfN85X6WbYKOg2XWkrA>

Last Update: 13 May 2022

---