

# Forever Yours (fr)

**COPPER** **KNOB**  
STEPSHEETS

Compte: 32

Mur: 4

Niveau: Intermédiaire

Chorégraphe: Danielle MODICA (FR) - Avril 2022

Musique: Forever Yours - Nona



## Introduction : 16 comptes

### [1-8] WALK R L, HIP ROCK R FWD, WALK BACK R L, ANCHOR STEP R

- 1-2 Marcher PD (1), Marcher PG (2)  
3-4 Pas PD devant en poussant la hanche D vers le haut (3), Pousser la hanche vers l'arrière en ramenant pdc sur PG (4)  
5-6 Reculer PD avec swivel du PG (5), Reculer PG avec swivel du PD (6)  
7&8 Poser PD derrière PG (7), Basculer pdc PG (&), Revenir pdc PD (8)

### [9-16] UNWIND, VINE R ¼ TURN, STEP ½ TURN R, ½ TURN R LOCK BACK

- 1-2 Poser la plante du PG derrière PD (1), Faire ½ tour vers la G en basculant pdc PG (2) 12:00/6:00  
3&4 Poser PD à D (3), Croiser PG derrière PD (&), Faire ¼ tour à D en posant PD (4) 6:00/9:00  
5-6 Pas PG devant (5), Faire ½ tour vers la D en basculant pdc PD (6), 9:00/3:00  
7&8 Faire ½ tour vers la D en posant PG derrière (7), Lock PD (&), Reculer PG (8) 3:00/9:00

### [17-24] ¼ TURN R, HOLD, BALL CROSS L, HOLD, SIDE, CROSS BEHIND, ¼ TURN R, ¼ TURN R, TOUCH

- 1-2 Faire ¼ tour à D en posant PD à D (1), Hold (2) 9:00/12:00  
&3-4 Ramener PD à côté PG (&), Croiser PG devant PD (3), Hold (4)  
&5-6 Poser PD à D (&), Croiser PG derrière PD (5), Faire ¼ tour à D en posant PD (6) 12:00/3:00  
7-8 Faire ¼ de tour à D en posant PG (7), Toucher Pointe PD à côté PG (8) 3:00/6:00

### [25-32] WALK R L, CROSS, SIDE, TOUCH, BALL CROSS L, ¼ TURN R, TRAVELING PIVOT, STEP L

- 1-2 Marcher PD (1), Marcher PG (2) 6:00  
3&4 Croiser PD devant PG (3), Poser PG à G (&), Toucher pointe PD (4)  
&5-6 Ramener PD à côté PG (&), Croiser PG devant PD (5), Faire ¼ tour à D (6) 6:00/9:00  
7&8 Faire ½ tour à D en posant PG derrière (7), Faire ½ tour à D en posant PD devant (&), Marcher PG (8) 3:00/9:00

**FINAL: MUR 9 : face à 9:00, remplacer le TRAVELING PIVOT STEP (7&8) par Marche G,D,G vers la droite pour faire un quart de tour et finir face à 12 :00 9 :00/12 :00**

Source : Cette fiche est l'originale. Si vous avez des questions, n'hésitez pas à me contacter :  
Danielle MODICA : [mavipavada@hotmail.com](mailto:mavipavada@hotmail.com)