

# Woman of the World (de)

**COPPERKNOB**  
STEPSHEETS

**Compte:** 32

**Mur:** 4

**Niveau:** Improver

**Chorégraphe:** Kaie Seger (EST) - Januar 2021

**Musique:** Woman of the World - Amy Macdonald



Der Tanz beginnt nach 8 Counts.

## ROCK STEP, COASTER STEP, ROCK STEP, ½ TURN L, HOLD

- 1-2 RF nach vorn, Gewicht zurück auf LF
- 3&4 RF nach hinten, LF an RF heransetzen und RF nach vorn
- 5-6 LF nach vorn, Gewicht zurück auf RF
- 7-8 LF mit einer halben Drehung nach links, HALTEN (6 Uhr)

## ROCK STEP, COASTER STEP, ROCK STEP, BIG STEP L SIDE WITH ¼ TURN L, HOLD

- 1-2 RF nach vorn, Gewicht zurück auf LF
- 3&4 RF nach hinten, LF an RF heransetzen, RF nach vorn
- 5-6 LF nach vorn, Gewicht zurück auf RF
- 7-8 LF mit ¼ Drehung einen großen Schritte nach links (3 Uhr), HALTEN

## CROSS OVER L, L BACK, CHASSÉ, L JAZZ BOX WITH CROSS

- 1-2 RF über LF kreuzen, LF nach hinten
- 3&4 RF nach rechts, LF an RF heransetzen, RF nach rechts
- 5-6 LF über RF kreuzen, RF nach hinten
- 7-8 LF nach links, RF über LF kreuzen

## L SHUFFLE WITH ¼ TURN R, BACK ROCK, KICK, BALL ¼ L, L CROSS IN FRONT, KICK-BALL-STEP FWD

- 1&2 LF nach links, RF mit ¼ Drehung nach rechts (6 Uhr), LF nach hinten
- 3-4 RF nach hinten, Gewicht zurück auf LF
- 5&6 RF nach vorn kicken, rechten Ballen mit ¼ Drehung nach links absetzen, LF etwas vor RF kreuzen
- 7&8 RF nach vorn kicken, rechten Ballen neben LF absetzen, LF nach vorn

Der Tanz beginnt von vorn.

Brücke = 8 Counts nach Ende der 5., 10. und 11. Wand

## ROCK STEP, ½ TURN R, STEP, HOLD, STEP, PIVOT ½ R, STEP, HOLD

- 1-2 RF nach vorn, Gewicht zurück auf LF
- 3-4 RF mit ½ Drehung nach rechts, HALTEN
- 5-6 LF nach links, ½ Drehung nach rechts auf beiden Ballen (Gewicht rechts)
- 7-8 LF nach vorn, HALTEN

line-dance-iris@gmx.de