

Late Night Friends (de)

COPPER **KNOB**
STEPSHEETS

Compte: 96

Mur: 2

Niveau: Phrased Intermediate



Chorégraphe: Elisabeth Elkuch-Heid (CH/LIE) - 5 März 2022

Musique: Late Night Friends - Nathan Trent

Gleich starten

Part A:

[1-8] Walk R-L, Fwd Coaster Step, Walk Backwards L-R, Coaster Step

1,2,3&4 Schritte nach vorn: R-L, RF nach vorn, LF neben RF stellen, RF zurück
5,6,7&8 Schritte zurück, L-R, LF Schritt zurück, RF neben LF stellen, LF nach vorn

[9-16] Sambas R & L, Syncopated JazzBox with Touch L to Side & Clap 2x

1&2 RF kreuzt vorne LF, LF nach li, Gew. RF
3&4 LF kreuzt vorne RF, RF nach re, Gew. LF
5,6 RF kreuzt vorne LF, LF Schritt zurück
&7&8 1/4-Rechtsdrehung auf RF (in die Knie), LF nach li berühren, 2x klatschen

[17-24] JazzBox 1/2 Turn L, Monterey 1/2 Turn L with Flick R

1,2 LF kreuzt vorne RF, RF Schritt nach re
3,4 1/2-Linksdrehung mit LF nach li, RF kreuzt vorne LF
5-8 LF nach li berühren, 1/2-Linksdrehung u LF neben RF stellen, RF nach re berühren, RF nach hinten hochschnellen lassen

[25-32] Cross Touch, Cross Touch, JazzBox

1-4 RF kreuzt vorne LF, LF nach li berühren, LF kreuzt vorne RF, RF nach re berühren
5-8 RF kreuzt vorne LF, LF leicht zurück, RF nach re, LF neben RF stellen

[33-40] Step L Diagonal Fwd, Touch L, Step R Back, Touch L, Step L to Side with 1/4 Turn L, Touch R, Step R to Side, Touch L (12) (Arm movements over your head l-r-l-r)

1-4 LF Diagonal li nach vorn, RF neben LF berühren, RF zurück, LF neben RF berühren
5-8 LF mit 1/4-Linksdrehung nach li, RF neben LF berühren, RF nach re, LF neben RF berühren (1-8 Arme über den Kopf und mitschwingen - nach li-re-li-re)

[41-48] Full Turn L (Optional Vine L), Touch R, Full Turn R (Optional Vine R), Touch L

1-4 1/4-Linksdrehung mit LF, 1/2-Linksdrehung mit RF, 1/4-Linksdrehung mit LF, RF neben LF berühren
5-8 1/4-Rechtsdrehung mit RF, 1/2-Rechtsdrehung mit LF, 1/4-Rechtsdrehung mit RF, LF neben RF berühren (1-8 auch als Grapevines möglich)

[49-56] Heel Switches, Toe Switches, Anchor Steps

1&2& LiFerse nach vorne berühren, zurück zur Mitte, ReFerse nach vorne, zurück Mitte
3&4 LiSpitze neben RF berühren, Schritt LF, ReSpitze neben LF berühren
5&6 RF Schritt zurück, Gew. nach vorn auf LF, Gew. zurück auf RF
7&8 LF Schritt zurück, Gew. nach vorn auf RF, Gew. zurück, auf LF

[57-64] Walk Backwards R-L, Step Back R & Kick L Fwd, Step L Fwd, Step R Fwd, 1/2 Turn L, Step R Fwd, 1/2 Turn L

1-4 Schritte zurück: RF-LF-RF u Kick LF nach vorn, LF Schritt nach vorn
5-8 RF nach vorn, 1/2-Linksdrehung, RF nach vorn, 1/2-Linksdrehung (Gew. LF)

Part B:

[1-8] Walk Fwd R-L, Jump Into 1/2 L With R, L next to R, Hold, Shuffle Fwd R-L

1,2&3,4 Vorwärtsschritte: RF -LF, 1/2-Linksdrehung rein gehüpft auf RF, LF neben RF stellen, warten

5&6 RF Schritt nach vorn, LF schliesst auf, RF Schritt nach vorn
7&8 LF Schritt nach vorn, RF schliesst auf, LF Schritt nach vorn

[9-16] Repeat 1-8 - wiederhole 1-8

[17-24] JazzBox 1/4 Turn R, JazzBox 1/4 Turn R

1-4 RF kreuzt vorne LF, LF zurück, 1/4-Rechtsdrehung u RF nach re, LF neben RF
5-8 RF kreuzt vorne LF, LF zurück, 1/4-Rechtsdrehung u RF nach re, LF neben RF

[25-32] Out-Out, In-In, Out-Out, In-In (with Arm-Movements)

1-4 RF Schritt nach re diagonal vorne, LF Schritt nach li diagonal vorne, RF zurück zur Mitte, LF zurück zur Mitte (Arme mitnehmen - nach re oben, nach li oben, nach re unten, nach li unten)
5-8 wiederhole 1-4

Part A

Part B & Repeating (nochmals) 1-16

Part A

Part B & Repeating (nochmals) 1-16

Part A - Only 32 Counts - Wall Change During Steps 29-32 JazzBox 1/4 Turn L

—> nur 32 Schläge - während der Schritte 29-32 1/4-Linksdrehung (12) ausführen

Part B

Part B - Ends 12 o'clock

www.rheinvalley.li
