

# Damn For 2 (P) (fr)

**COPPER** **KNOB**  
STEPSHEETS

Compte: 48

Mur: 0

Niveau: Danse de partenaire,  
Intermédiaire



Chorégraphe: Stéphane Cormier (CAN) & Line Provencher (CAN) - 2018

Musique: Damn! (feat. Dave Mustaine) - Brett Kissel

## Position Right Open Promenade Face à L.O.D

Les pas de l'homme et de la femme sont de type opposé sauf, si indiqué

Intro de 32 comptes, départ sur les paroles

[1-8] H : Step, 1/4 Turn With Touch, Chasse To Left 1/4 Turn, Back, Back, Shuffle 1/2 Turn,

[1-8] F : Step, 1/4 Turn With Touch, Chasse To Right 1/4 Turn, Back, Back, Shuffle 1/2 Turn,

1-2

H : PD devant - 1/4 de tour à droite et Pointe G à côté du PD

F : PG devant - 1/4 de tour à gauche et Pointe D à côté du PG

Position Open Double Hand Hold, homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.

Lâcher la main D de l'homme et la main G de la femme

3&4

H : Chassé PG, PD, PG, de côté, vers la gauche, 1/4 de tour à droite

F : Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite, 1/4 de tour à gauche

Position Left Open Promenade, face à R.L.O.D.

5-6

H : PD derrière - PG derrière

F : PG derrière - PD derrière

Lâcher les mains

7&8

H : Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à droite

F : Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à gauche

Position Right Open Promenade, face à L.O.D.

[9-16] H : Walk, Walk, 1/4 Turn And Chasse To Left, Back Rock Step, Out, Out, Hold,

[9-16] F : Walk, Walk, 1/4 Turn And Chasse To Right, Back Rock Step, Out, Out, Hold,

1-2

H : PG devant - PD devant

F : PD devant - PG devant

3&4

H : 1/4 de tour à droite et Chassé PG, PD, PG, de côté, vers la gauche

F : 1/4 de tour à gauche et Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite

Position Open Double Hand Hold, homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.

Lâcher la main D de l'homme et la main G de la femme

5-6

H : Rock du PD derrière - Retour sur le PG

F : Rock du PG derrière - Retour sur le PD

Position One Hand Hold, main G de l'homme dans main D de la femme

Homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.

&7-8

H : PD à droite - PG à gauche - Pause largeur des épaules

F : PG à gauche - PD à droite - Pause largeur des épaules

Position Open Double Hand Hold, paumes contre paumes

Homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.

[17-24] Back, Cross, Hold, Side, Heel, Hold, Back, Cross, Hold, Side, Heel, Hook 1/4 Turn,

Croiser la main G de l'homme et la main D de la femme sur le dessus

&1-2

H : PD derrière - Croiser le PG devant le PD - Pause

F : PG derrière - Croiser le PD devant le PG - Pause

Position Paumes contre paumes

Main G de l'homme et main D de la femme croisées sur le dessus

Homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.

Décroiser la main G de l'homme et la main D de la femme

&3-4

H : PD à droite - Talon G devant en diagonale à gauche - Pause

F : PG à gauche - Talon D devant en diagonale à droite - Pause

Position Open Double Hand Hold, paumes contre paume, corps face à L.O.D.

**Croiser la main D de l'homme et la main G de la femme sur le dessus**

&5-6 H : PG derrière - Croiser le PD devant le PG - Pause

F : PD derrière - Croiser le PG devant le PD - Pause

**Position Paumes contre paumes**

**Main D de l'homme et main G de la femme croisées sur le dessus**

**Homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.**

**Décroiser la main D de l'homme et la main G de la femme**

&7 H : PG à gauche - Talon D devant en diagonal à droite

F : PD à droite - Talon G devant en diagonal à gauche

**Position Paumes contre paumes**

**Homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.**

**Ne pas lâcher les mains**

8 H : 1/4 de tour à droite, crochet du PD devant le PG

F : 1/4 de tour à gauche, crochet du PG devant le PD

**Position Paumes contre paumes, face à R.L.O.D.**

**[25-32] Shuffle Fwd, Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd, 1/2 Turn, 1/2 Turn,**

**Lâcher la main D de l'homme et la main G de la femme**

1&2 H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant

F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant

Position Left Open Promenade, face à R.L.O.D.

**Lâcher les mains**

3-4 H : PG devant - Pivot 1/2 tour à droite

F : PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche

Position Right Open Promenade, face à L.O.D.

5&6 H : Shuffle PG, PD, PG, en avançant

F : Shuffle PD, PG, PD, en avançant

**Lâcher les mains**

7-8 H : 1/2 tour à gauche et PD derrière - 1/2 tour à gauche et PG devant

F : 1/2 tour à droite et PG derrière - 1/2 tour à droite et PD devant

**Position Right Open Promenade, face à L.O.D.**

**[33-40] Rock Step, Coaster Step, Out, Out, Hold, ( Hip Bumps ) X2,**

1-2 H : Rock du PD devant - Retour sur le PG

F : Rock du PG devant - Retour sur le PD

3&4 H : PD derrière - PG à côté du PD - PD devant

F : PG derrière - PD à côté du PG - PG devant

&5-6 H : PG à gauche - PD à droite - Pause largeur des épaules

F : PD à droite - PG à gauche - Pause largeur des épaules

7-8 H : Coup de hanche à droite - Coup de hanche à droite

F : Coup de hanche à gauche - Coup de hanche à gauche

**[41-48] Back, Cross, Hold, Side, Heel, Hold, Together, Heel Switches, Step, Scuff.**

&1-2 H : PG derrière - Croiser le PD devant le PG - Pause

F : PD derrière - Croiser le PG devant le PD - Pause

&3-4 H : PG à gauche - Talon D devant en diagonale à droite - Pause

F : PD à droite - Talon G devant en diagonale à gauche - Pause

&5& H : PD à côté du PG - Talon G devant - PG à côté du PD

F : PG à côté du PD - Talon D devant - PD à côté du PG

6&7-8 H : Talon D devant - PD à côté du PG - PG devant - Scuff du PD devant

F : Talon G devant - PG à côté du PD - PD devant - Scuff du PG devant

Contact: [cowboyscornier@hotmail.fr](mailto:cowboyscornier@hotmail.fr)

