

Revival (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Compte: 32

Mur: 4

Niveau: Novice

Chorégraphe: Nathalie ANQUETIN (FR) - Mai 2020

Musique: Revival - Gregory Porter



Intro : 16 temps - Départ 2 comptes après le début des paroles - Poids du corps sur la gauche

Séquence : 32 - 32 - TAG - 32 - 24 TAG&R - 32 - 32 - TAG - 32 - 32 - 32 - 32 - 16 FINAL

S1: WALK RIGHT, WALK LEFT, TRIPLE STEP RIGHT, ROCK STEP LEFT, RECOVER, COASTER STEP LEFT

- 1-2 Poser le PD devant, poser le PG devant [12h00]
- 3&4 Poser le PD devant, rassembler le PG à côté du PD, poser le PD devant
- 5-6 Poser PG devant, revenir en appui sur PD
- 7&8 Poser ball du PG derrière, poser ball du PD à côté du PG, poser PG devant

S2: POINT SIDE R & POINT SIDE L & HEEL R & TOUCH L, FULL TWIST TURN LEFT

- 1&2& Pointer le PD à droite, rassembler PD à G, pointer le PG à gauche, rassembler PG à D
- 3&4 Toucher le talon D devant, rassembler PD à côté du PG, toucher le PG derrière le PD
- 5-8 Déroulé d'un tour à Gauche finir PG croisé devant PD PdC sur PG

S3: SIDE ROCK R, RECOVER, BEHIND R, SIDE L, CROSS R, SIDE ROCK L, RECOVER, SAILOR STEP 1/4 TURN L

- 1-2 Poser le PD à D, revenir en appui sur le PG
- 3&4 Croiser le PD derrière le PG, poser le PG à G, croiser le PD devant le PG
- 5-6 Poser le PG à G, revenir en appui sur le PD
- 7&8 Croiser le PG derrière le PD, 1/4 tour à Gauche poser le PD à D, PG devant le PD [09h00]

TAG/RESTART ici sur le mur 4 face 12h00

S4: CROSS ROCK R, RECOVER, TRIPLE STEP R IN PLACE, CROSS ROCK L, RECOVER, TRIPLE STEP L IN PLACE

- 1-2 Croiser PD devant PG, revenir en appui sur PG
- 3&4 Poser PD à côté du PG, poser PG sur place, poser PD sur place PdC sur PD
- 5-6 Croiser PG devant PD, revenir en appui sur PD
- 7&8 Poser PG à côté du PD, poser PD sur place, poser PG sur place PdC sur PG

TAG 1 & 2 ici sur les murs 2 et 6 face 06h00

TAG 1 & 2 : CROSS ROCK R, RECOVER, TRIPLE STEP R IN PLACE, CROSS ROCK L, RECOVER, TRIPLE STEP L IN PLACE

- 1-2 Croiser PD devant PG, revenir en appui sur PG
- 3&4 Poser PD à côté du PG, poser PG sur place, poser PD sur place
- 5-6 Croiser PG devant PD, revenir en appui sur PD
- 7&8 Poser PG à côté du PD, poser PD sur place, poser PG sur place

TAG / RESTART : CROSS ROCK RIGHT, RECOVER, ROCK BACK RIGHT, RECOVER

- 1-2 Croiser PD devant PG, revenir en appui sur PG
- 3-4 Poser PD derrière, revenir en appui sur PG

Conventions : D = droite, G = gauche, PD = pied droit, PG = pied gauche, PdC = poids du corps

Recommencez avec le sourire..... V1-FR-NA le 10/05/2020

