

# Verliebt, Verliebt (de)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHANETS

Compte: 32

Mur: 2

Niveau: Improver

Chorégraphe: Claudia Arndt (DE) - Januar 2022

Musique: Verliebt verliebt - Andreas Gabalier : (LIEBELEBEN)



Brücke/Tag: 1

Der Tanz beginnt nach 16 Counts mit dem Gesang.

## SIDE, BEHIND & HEEL JACK & CROSS (R & L)

- 1-2& RF nach rechts, LF hinter RF kreuzen, RF nach rechts und etwas nach hinten absetzen
- 3&4 Linken Hacken diagonal links auftippen, LF an RF heransetzen, RF über LF kreuzen
- 5-6& LF nach links, RF hinter LF kreuzen, LF nach links und etwas nach hinten absetzen
- 7&8 Rechten Hacken diagonal rechts auftippen, RF an LF heransetzen, LF über RF kreuzen

## DIAG. (1/8 TURN) R WALK, WALK, SHUFFLE, ROCK STEP, 1/2 TURN SHUFFLE L

- 1-2 RF diagonal (1/8) nach rechts vorn, LF nach vorn (1.30 Uhr)
- 3&4 RF diagonal nach vorn, LF an RF heransetzen, RF nach vorn (1.30 Uhr)
- 5-6 LF diagonal nach vorn, Gewicht zurück auf RF (1.30 Uhr)
- 7&8 LF mit 1/2 Drehung nach links vorn, RF an LF heransetzen, LF nach vorn (7.30 Uhr)

## TURN 1/2 L DIAG. BACK, TURN 1/2 L, SHUFFLE, ROCK STEP, 1/2 TURN SHUFFLE L

- 1-2 RF mit 1/2 Linksdrehung diagonal nach hinten, LF mit 1/2 Linksdrehung nach vorn (7.30 Uhr)
- 3&4 RF diagonal nach vorn, LF an RF heransetzen, RF nach vorn (7.30 Uhr)
- 5-6 LF diagonal nach vorn, Gewicht zurück auf RF (7.30 Uhr)
- 7&8 LF mit 1/2 Drehung links diagonal nach vorn, RF an LF heransetzen, LF nach vorn (1.30)

## DIAG. ROCKING CHAIR, PIVOT 1/2 L, PIVOT 1/8 LEFT

- 1-2 RF diagonal nach vorn, Gewicht zurück auf LF (1:30)
- 3-4 RF diagonal nach hinten, Gewicht zurück auf LF
- 5-6 RF diagonal nach rechts vorn, 1/2 Drehung nach links auf beiden Ballen (7.30 Uhr)
- 7-8 RF diagonal nach rechts vorn, 1/8 Drehung nach links auf beiden Ballen (6 Uhr)

Der Tanz beginnt von vorn.

Brücke/Tag:

Nach der 4. Wand, Richtung 12 Uhr die Lindis tanzen:

## CHASSÉ R, BACK ROCK, CHASSÉ L, BACK ROCK

- 1&2 RF nach rechts, LF an RF heransetzen, RF nach rechts (6 Uhr)
- 3-4 LF nach hinten, Gewicht zurück auf RF
- 5&6 LF nach links, RF an LF heransetzen, LF nach links
- 7-8 RF nach hinten, Gewicht zurück auf LF (6 Uhr)

Contact: [line-dance-iris@gmx.de](mailto:line-dance-iris@gmx.de)