

# When Your Lips (fr)

**COPPER** **KNOB**  
STEPSHEETS

**Compte:** 64

**Mur:** 1

**Niveau:** Débutant - cercle

**Chorégraphe:** Styo Anne-Myriam (FR) - Octobre 2013

**Musique:** When Your Lips Are so Close - Gord Bamford



## **RIGHT VINE, dynamic HITCH , CROSS, SIDE, CROSS, SIDE,**

- 1-2-3 poser PD à D , croiser PG derrière PD , Poser PD a D
- 4 lever Genou G en HICHT , avec relever du TALON D
- 5-6 croiser PG devant PD,décroiser poser PD coté D,
- 7-8 croiser PG devant PD,décroiser poser PD coté D,

## **L HEEL FORWARD ,TOUCH ,STEP TURN (½ turn R) ,L HEEL FORWARD ,TOUCH ,STEP TURN (½ turn)**

- 1-2 Talon G devant , touch PG coté PD,
- 3-4 poser PG devant , ½ tour D poser PDC sur D
- 5-6 Talon G devant , touch PG coté PD,
- 7-8 poser PG devant , ½ tour D poser PDC sur D

**restart ici au 2eme mur , penser à garder le PDC sur PG au 16 eme temps pour faire le restart**

## **LEFT VINE, dynamic HITCH , CROSS, SIDE, CROSS, SIDE,**

- 1-2-3 poser PG à G , croiser PD derrière PG , Poser PG a G
- 4 lever Genou D en HICHT , (avec relevé du TALON G)
- 5-6 croiser PD devant PG,décroiser poser PG coté G,
- 7-8 croiser PD devant PG,décroiser poser PG coté G,

## **R HEEL FORWARD ,TOUCH ,STEP TURN (½ turn L ,R HEEL FORWARD ,TOUCH ,STEP TURN (½ turn)**

- 1-2 Talon D devant , touch PD coté PG,
- 3-4 poser PD devant , ½ tour G poser PDC sur G
- 5-6 Talon D devant , touch PD coté PG,
- 7-8 poser PD devant , ½ tour G poser PDC sur G

## **R VINE , DYNAMIC HITCH ½ TURN R, L VINE , TOUCH**

- 1-2-3 poser PD à D , croiser PG derrière PD , Poser PD a D
- 4 ½ tour D Relever Genou G en HITCH ( avec relevé du talon D)
- 5-6-7 poser PG à G , croiser PD derrière PG , Poser PG a G
- 8 touch du PD coté PG

## **SIDE TOGETHER with CLAP, SIDE TOGETHER with CLAP, HEEL STRUT , HEEL STRUT**

- 1-2-3-4 PD à D ,assembler PG coté du D avec CLAP ,PG à G , assembler PD coté PG avec clap
- 5-6-7-8 Poser Talon D devant ,abaisser plante D ,poser Talon G devant ,abaisser plante G

## **BACK TOE STRUT,BACK TOE STRUT ,CROSS ,SIDE ,CROSS**

- 1-2-3-4 plante PD en arrière , abaisser talon D, plante PG en arrière, abaisser talon G
- 5-6-7-8 Croiser PD devant PG, Revenir PDC sur PG, poser PD a D ,croiser PG devant PD

## **R STEP BACK ¼ turn L STEP L Forward,BRUSH RIGHT ,STEP R forward ,BRUSH L ,STEP L forward , ¼ turn L ,STEP on R side , STOMP L**

- 1-2 poser PD en arrière, tourner ¼ de tour vers G poser PG devant ,
- 3-4-5-6 Brosser plante PD , avancer PD ,brosser plante PG , avancer PG
- 7-8 Tourner ¼ de tour à G en posant PD sur le coté D , STOMP PG coté du PD

fiche réalisée par Anne-Myriam pour ses élèves et ses amis [countrystyo117.fr](http://countrystyo117.fr)

Contact: [cd.laura@wanadoo.fr](mailto:cd.laura@wanadoo.fr)

