

# Half Crazy / Half Drunk (P) (fr)

COPPERKNOB  
BY STEPHENETS

Compte: 64

Mur: 0

Niveau: Débutante avancée Partner

Chorégraphe: Johnny (FR) - Décembre 2021

Musique: Half Crazy / Half Drunk - Johnny Lindsey



**Position de départ : Sweetheart (les pas des danseurs sont identiques)**

## [1-8] TRIPLE SIDE RIGHT, ROCK BACK, TRIPLE SIDE LEFT, ROCK BACK

- 1&2 Pas chassé sur le côté droit
- 3-4 Rock arrière du PG, revient Pdc à Droite
- 5&6 Pas chassé sur le côté gauche
- 7-8 Rock arrière du PD, revient Pdc à Gauche

## [9-16] TRIPLE FORWARD, 1/2 TURN, HOLD, TRIPLE BACK, 1/2 TURN, HOLD

- 1&2 Pas chassé en avançant D, G, D
- 3-4 1/2 tour vers la droite, pose le PG derrière, Pause
- 5&6 Pas chassé en reculant D, G, D
- 7-8 1/2 tour vers la gauche, pose le PG devant, pause

## [17-24] TRIPLE FORWARD, TRIPLE FORWARD, ROCK STEP, TRIPLE BACK

- 1&2 Pas chassé en avançant D, G, D
- 3&4 Pas chassé en avançant G, D, G
- 5-6 Rock avant du PD, revient Pdc à Gauche
- 7&8 Pas chassé en reculant D, G, D

## [25-32] ROCK BACK, TRIPLE FORWARD, JAZZ BOX CROSS

- 1-2 Rock arrière du PG, revient Pdc à Droite
- 3&4 Pas chassé en avançant G, D, G
- 5-6 PD croisé devant PG, recule PG derrière
- 7-8 Pose PD à côté du PG, croise PG devant PD

**Restart ici, à la 4ème routine**

## [33-40] SIDE TOUCH, SIDE TOUCH, TRIPLE SIDE RIGHT, ROCK BACK

- 1-2 Pose PD à droite, Touch PG à côté du PD
- 3-4 Pose PG à Gauche, Touch PD à côté du PG
- 5&6 Pas chassé côté droit D, G, D
- 7-8 Rock arrière du PG, revient Pdc à Droite

## [41-48] SIDE TOUCH, SIDE TOUCH, TRIPLE SIDE LEFT, ROCK BACK

- 1-2 Pose PG à Gauche, Touch PD à côté du PG
- 3-4 Pose PD à Droite, Touch PG à côté du PD
- 5&6 Pas chassé côté Gauche G, D, G
- 7-8 Rock arrière du PD, revient Pdc à Gauche

## [49-56] TOE STRUT, TOE STRUT, TRIPLE FORWARD, TOE STRUT

- 1-2 Poser la pointe du PD devant, poser le talon du PD
- 3-4 Poser la pointe du PG devant, poser le talon du PG
- 5&6 Pas chassé en avançant D, G, D
- 7-8 Poser la pointe du PG devant, poser le talon du PG

## [57-64] TOE STRUT, TRIPLE FORWARD, OUT OUT, IN IN

- 1-2 Poser la pointe du PD devant, poser le talon du PD
- 3&4 Pas chassé en avançant G, D, G

5-6            Pose le PD à droite, Pose le PG à gauche  
7-8            Recule PD au centre, recule PG à côté du PD

**TAG 4 temps : OUT OUT, IN IN A la fin de la 3ème routine et à la fin de la 6ème routine**

**FINAL à la 7ème routine faire les 48 comptes, puis TOE STRUT PD, Pointe PG à Gauche**

**Johnny & Johanna - [thejohnspartner@orange.fr](mailto:thejohnspartner@orange.fr) - 0674449276 - The John's  
The John's**

---