

Christmas Through Your Eyes (fr)

COPPERKNOB
BYEPOSTETS

Compte: 32

Mur: 4

Niveau: Débutant

Chorégraphe: Sylvie CARNOY (FR) - Décembre 2021

Musique: Christmas Through Your Eyes - Lady A



Restart sur le 4^e mur après 16 comptes, 1 final

Départ 2 x 8 temps après l'intro (après : Ooh, ooh, ooh) ou si vous comptez dès le début 4 x 8 temps

SECTION 1 - SIDE TOUCH FORWARD SIDE TOUCH FORWARD SIDE TOGETHER SIDE TRIPLE

- 1 - 2 poser PD à D, poser pointe G croisée devant PD (tête tournée à D - chapeau main D)
- 3 - 4 poser PG à G, poser pointe D croisée devant PG (tête tournée à G - chapeau main G)
- 5 - 6 poser PD à D, poser PG à côté PD (pdc PG)
- 7&8 pas chassé vers la D : poser PD à D, PG rejoint PD, poser PD à D

SECTION 2 - CROSS ROCK, TRIPLE ¼ TURN, FULL TURN, ROCK STEP FORWARD

- 1 - 2 croiser PG devant PD, retour pdc PD
- 3&4 pas chassé ¼ à G : poser PG à G, PD rejoint PG, ¼ tour à G poser PG devant - 9h
- 5 - 6 ½ tour à G poser PD derrière, ½ tour à G poser PG devant (option : marche - marche)
- 7 - 8 avancer PD, retour pdc PG*

* restart sur le 4^e mur

SECTION 3 - BACK, POINT, CROSS FORWARD, POINT, CROSS, SIDE, SAILOR ¼ TURN

- 1 - 2 reculer PD (plier légèrement les genoux), poser pointe G à G (tête tournée à G)
- 3 - 4 croiser PG devant PD (plier légèrement les genoux) poser pointe D à D (tête tournée à D)
- 5 - 6 croiser PD devant PG, poser PG à G
- 7&8 sweep D : faire un arrondi avec la pointe D, ¼ tour à D croiser PD derrière PG, - 12h - poser PG à G, poser PD à D

SECTION 4 - ROCKING CHAIR, STEP ¼ TURN, CROSS TRIPLE

- 1 - 2 avancer PG, retour pdc PD
- 3 - 4 reculer PG, retour pdc PD
- 5 - 6 avancer PG, pivoter d' ¼ tour à D - 3h
- 7 - 8 croiser PG devant PD, poser PD à D, croiser PG devant PD**

**final

* RESTART sur le 4^e mur, on le commence à 9h, après 16 comptes, on sera face à 6h, reprendre la danse depuis le début

** FINAL à la fin du 11^e mur, on le commence à 12h, on sera face à 3h, rajouter :

STEP ¼ TURN, CROSS

- 1 - 2 avancer PD, pivoter d' ¼ tour à G - 12.00
- 3 - croiser PD devant PG

Good luck , good dance !

D : droite - G : gauche - PD : pied droit - PG : pied gauche - pdc : poids du corps
Seule la fiche de danse originale du chorégraphe fait foi.

Contact :

leacountrydance@gmail.com

<https://www.facebook.com/lea.country.dance>

<https://www.leacountrydance.fr/>

<https://www.youtube.com/channel/UC4AkjfN85X6WbYKOg2XWkrA>

