

Night Like This (P) (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Compte: 64

Mur: 0

Niveau: Danse de partenaire débutante-
intermédiaire



Chorégraphe: Diane Allard (CAN) & André Savard (CAN) - Novembre 2021

Musique: Night Like This - Robby Johnson

Position de départ : Sweetheart LOD

Les pas de l'homme et de la femme sont identique, sauf si indiqué

Intro comptes 32 comptes

On part sur 'There your eyes'

[1-8] (STEP LOCK , STEP LOCK STEP) X 2

1-2 Step du PD devant , block du PG derrière PD

3&4 Step du PD devant ,block du PG derrière PD, step du PD devant

5-6 Step du PG devant ,block du PD derriere PG ,

7&8 Step du PG devant ,block du PD derriere PG ,step du PD devant

A la 6 e routine on repars la danse

[9-16] STEP ½ LEFT TURN , SHUFFLE FWD , STEP ½ RIGHT TURN , SHUFFLE FWD

1-2 Step du PD devant ,1/2 tour a G ,PD est derrière

L'homme passe la main de F par-dessus la tête de H

(Position inversé)H a la droite de la F, position RLOD

Main D de la F dans la main D de l'homme hauteur de ceinture et l'homme prend la main G de la F devant la F a la hauteur de l'épaule D

3&4 Shuffle FWD , PD-PG-PD

5-6 Step du PG devant ,1/2 tour a Droite , Pg derrière PD devant , position LOD

L'homme passe la Main Droite de la F par-dessus sa tete et garde la main G de la femme derrière

Son dos a la hauteur de la ceinture

(l'homme a maintenant sa main D dans la main D de la F hauteur de taille devant la F

(Main G de H dans main G de F derrière le dos de H)Position Right reverse

7&8 Shuffle FWD , PG-PD-PG

[17-24] H : WALK , WALK SHUFFLE FWD, ROCK STEP , COASTER STEP

[17-24] F:STEP ½ LEFT TURN X 2 SHUFFLE, ROCK STEP COASTER STEP

1-2 H : PD devant et PG devant pour marche marche LOD

1-2 F; 1/ 2 tour a Gauche , PD derrière RLOD, ½ a Gauche ,PG devant reviens en LOD

(sur ce mouvement l'homme tire sur Main D de F pour l'aider a tourner

Et revenir en position Sweetheart) LOD

La finale se fait avec 9 e routine F ½ tour Gauche x 2 et Marche Marche

H lui fait Marche x 4

3&4 Shuffle FWD PD-PG-PD

5-6 Rock du PG devant , retour du poids sur PD

7&8 PG derrière , PD vient rejoindre PG, PG devant

(a la 3 e routine on repart a danse à ce point ci)

[25-32] CROSS ROCK STEP, 1/4TURN RIGHT, SHUFFLE TO RIGHT , ROCK STEP COASTER STEP

1-2 Croiser PD devant PG , retour sur PG

3&4 ¼ tour à droite PD a droite, Shuffle à droite PD-PG-PD position OLOD

5-6 Rock du PG devant, retour sur PD

7&8 PG derrière, PD rejoint PG, PG devant. OLOD

(TAG et RESTART , a la 4 e routine le compte est de 5-6-7-8 Rock du PG devant, PD a Droite OLOD ¼ tour Gauche PG devant LOD et un SCUUF et on repart la danse LOD)

[33-40] RIGHT SIDE ROCK , SAILOR , LEFT SIDE ROCK SAILOR STEP ¼ TURN LEFT

- 1-2 Rock du PD a droite, retour du poids sur PG OLOD
- 3&4 PD croiser derrière le PG , PG à gauche ,PD à droite OLOD
- 5-6 Rock du PG a gauche, retour du poids sur PD OLOD
- 7&8 croiser PG derrière PD pour ¼ tour Gauche , PD rejoint PG ,PG devant LOD

[41-48] WALK , WALK , STEP LOCK STEP , ROCK STEP , BACK LOCK BACK

- 1-2 PD devant PG devant pour marche marche LOD
- 3&4 PD devant lock du PG derrière PD , PD devant LOD
- 5-6 Rock du PG devant, retour du poids sur PD LOD
- 7&8 PG derrière, lock du PD devant PG , PG derrière LOD

[49-56] TOE STRUT ½ TURN RIGHT, SHUFFLE FWD , WLAK WALK SHUFFLE FWD

- 1-2 Poser pointe du PD derrière faire ½ tour à droite et déposer plante du pied Donc PD devant et PG derrière RLOD

(position sweetheart inverse H a droite de la F)

- 3&4 PG devant pour shuffle en avançant PG-PD-PG RLOD
- 5-6 PD devant PG devant pour marche marche RLOD
- 7&8 Shuffle en avançant PD-PG-PD RLOD

[57-64] ROCK STEP COASTER STEP , STEP ½ TURN LEFT , KICK BALL STEP

- 1-2 Rock du PG devant , retour du poids sur PD RLOD
- 3&4 PG derrière , PD viens rejoindre PD , PG devant RLOD
- 5-6 PD devant ½ a Gauche , PD derrière et PG devant LOD
- 7&8 Kick du PD devant, PD rejoint PG , PG devant. LOD

Restart 3 e routine après les 24 premiers pas , 4 e routine ,de 25a 32

Les pas 5-6 7&8 deviennent 5-6-7-8 on fais Rock du PG devant , side rock ¼ Gauche ,PD a droite ¼ tour gauche suivis d'un Scuff donc TAG et restart

A la 6 e routine on dais les 8 premiers comptes et on repars la danse

Finale a la 9 e routine quand le femme tourne la musique arrête sur le 14 e compte

Bonne danse
