

Sweet Codeine (fr)

COPPER **NOB**
BY STEPHENETS

Compte: 64

Mur: 2

Niveau: Intermédiaire



Chorégraphe: Selina Jank (AUT) - Octobre 2021

Musique: Sweet Codeine - Marc Miner : (CD : Shine When You're Wasted - 2020)

SECT 1 : KICK, HOOK, KICK X2, ROCK BACK, ½ TURN & TOE STRUT

- 1-2 Petit coup de pied droit vers l'avant, plier jambe droite devant jambe gauche
- 3-4 Petit coup de pied droit vers l'avant 2 fois
- 5-6 Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 7-8 En pivotant ½ tour à gauche reculer pointe pied droit, reposer talon droit (6 :00)

SECT 2 : ½ TURN & ROCK FWD, STEP BACK, HOLD, TOE STRUT R & L

- 1-2 En pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit (12 :00)
- 3-4 Reculer pied gauche, pause
- 5-6 Toucher pointe pied droit devant, assembler pied droit
- 7-8 Toucher pointe pied gauche devant, assembler pied gauche

Restart : aux 3ème et 6ème murs

SECT 3 : TOUCH (SIDE, FWD, SIDE, BEHIND), KICK X2, STEP SIDE & FLICK, ROCK BACK & KICK

- 1-2 Toucher pointe pied droit côté droit, toucher pointe pied droit devant
- 3-4 Toucher pointe pied droit côté droit, toucher pointe pied droit en arrière
- 5-6 Petit coup de pied droit vers l'avant 2 fois
- 7-8 Ecart pied droit en donnant un petit coup de pied gauche en arrière, reculer pied gauche en donnant un petit coup de pied droit vers l'avant

SECT 4 : TOGETHER & KICK, STEP SIDE & FLICK, ROCK BACK & KICK, STEP & FLICK, STOMP R & L, ROCK BACK

- 1-2 Assembler pied droit en donnant un petit coup de pied gauche vers l'avant, écart pied gauche en donnant un petit coup de pied droit en arrière
- 3-4 Reculer pied droit (Rock) en donnant un petit coup de pied gauche vers l'avant, retour poids du corps sur pied gauche en donnant un petit coup de pied droit en arrière
- 5-6 Frapper pied droit à côté du pied gauche, frapper pied gauche à côté du pied droit
- 7-8 Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche

SECT 5 : STEP FWD, HOLD, STEP FWD, ½ TURN R, STEP FWD, MAMBO STEP R (FWD)...

- 1-2 Avancer pied droit, pause
- 3-4 Avancer pied gauche, pivoter ½ tour à droite (poids du corps finit sur pied droit) (6 :00)
- 5-6 Avancer pied gauche, pause
- 7-8 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche

SECT 6 : ... CONTINUATION OF THE MAMBO STEP R (FWD), MAMBO STEP L (BACK), STOMP X2

- 1-2 Reculer pied droit, pause
- 3-4 Reculer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 5-6 Avancer pied gauche, pause
- 7-8 Frapper pied droit à côté du pied gauche 2 fois

SECT 7 : SWIVEL TOE-HEEL-TOE TO R, HOLD, VAUDEVILLE R

- 1-2 Pivoter pointe pied droit à droite, pivoter talon droit à droite
- 3-4 Pivoter pointe pied droit à droite, pause
- 5-6 Croiser pied gauche devant pied droit, écart pied droit légèrement en arrière
- 7-8 Toucher talon gauche diagonale gauche, assembler pied gauche

SECT 8 : [HEEL FWD, TOGETHER] R & L, SCUFF, BRUSH BACK, STOMP, HOLD

- 1-2 Toucher talon droit devant, assembler pied droit
- 3-4 Toucher talon gauche devant, assembler pied gauche
- 5-6 Petit coup de talon droit vers l'avant, effleurer le sol avec pied droit vers l'arrière
- 7-8 Frapper pied droit à côté du pied gauche, pause

REPEAT

RESTART: Aux 3ème et 6ème murs après la 2ème section

STAY HOME WORKSHOP LIVE - Dimanche 22 Novembre 2020

Traduction Challenge Boy - CRAZY DANCERS OF COUNTRY MUSIC

Site : <http://challengeboy.free.fr/>

Contact: kurt.p@chello.at
