Rattlesnake Bite (fr)

Compte: 112 **Mur:** 4 **Niveau:** Avancé facile
Chorégraphe: Gwendoline HOPIN (FR) - 15 Octobre 2021
Musique: Rattlesnake Bite - Kadooh

Dès le début 2x8 temps
En appuis sur le PG

Seq: A-B-TAG 1-A-A-Restart-A-B-A-A-Restart-C-A-A-A

PARTIE A: 32 comptes :
[1-8] Step lock step syncoped, Heel L&R, Heel x2, Vine L, Clap x2

1-2&	Avancer le PD dans la diagonale avant D(1), Lock arrière G(2), Avancer le PD dans la diagonale avant D(&)
3&4&	Talon avant G, rassembler le PG à côté du PD, Talon avant D, rassembler le PD à côté du PG
5-6-7&8	Vine à G : Poser le PG à G, Croiser le Ball du PD derrière le PG, Poser le PG à G, Clap x2.

[9-16] Rock Cross R, Triple Side 1/4 turn R, Full turn, Clap x2

1-2	Rock Cross PD : Poser le PD devant le PG, prendre appuis et revenir en appuis sur le PG
3&4	Triple Step 1/4 de tours à D : Poser le PD à D, rassembler le PG à côté du PD, Poser le PD 1/4 de tours à D (9h)
5-6-7&8	Full turn : 1/2 tours vers la D, Poser le PG derrière, 1/2 tours vers la D (9h), Poser le PD devant, Poser le PG devant, Clap x2.

[17-24] Rock step w/switch x2, Back Hitch x2, Drag R, Clap x2

1-2&3-4	Rock Step : Poser le PD devant, revenir en appuis sur le PG, Rassembler le PD à côté du PG (&), Poser le PG devant, revenir en appuis sur le PD
&5&6	Hitch G, reculer le PG et prendre appuis, Hitch D, reculer le PD et prendre appuis,
7&8	Reculer le PG derrière, rassembler la pointe du PD à côté du PG (7), clap x2(&8)

***Restart face à 9h 4e mur & Restart face à 12h au 9e mur**
[25-32] Vaudeville x2, Step 1/4 turn R, Cross Clap x2

1&2	Vaudeville Step : PD talon dans le diagonale avant D, Poser le Ball du PD à côté du PG et Croiser le PG devant le PD
&3&4	Vaudeville Step : Poser le PD à D (&), PG talon dans la diagonale avant G, Poser le Ball du PG à côté du PD et Croiser le PD devant le PG.
5-6	Step 1/4 de tours à D : Poser le PG devant, pivot 1/4 de tours à D (6h) pdc PD
7&8	Croiser le PG devant le PD (7), Clap x2 (&8)

PARTIE B: 32 comptes (face à 6h) :
[1-8] Side toe strut x2, Side Step R, Drag L, Heel ball cross

1-2	Poser la pointe du PD à D, Poser le pied à plat, prendre appuis
3-4	Poser la pointe du PG devant le PD, Poser le pied à plat, prendre appuis
5-6	Poser le PD à D, rassembler la plante du PG à côté du PD
7&8	PG talon dans la diagonale avant G, Poser le Ball du PG, Croiser le PD devant le PG, pdc PD.

[9-16] Side toe strut x2, Side Step L, Drag D, Heel ball cross

1-2	Poser la pointe du PG à G, Poser le pied à plat, prendre appuis
3-4	Poser la pointe du PD devant le PG, Poser le pied à plat, prendre appuis
5-6	Poser le PG à G, rassembler la plante du PD à côté du PG
7&8	PD talon dans la diagonale avant D, Poser le Ball du PD, Croiser le PG devant le PD, pdc PG.

[17-24] Slide Fwd x2, Jump Fwd x2, Heel Jack, Clap x2

1-2	PD Avancer d'un grand pas dans la diagonale avant D, rassembler la pointe du PG à côté du PD
3-4	PG Avancer d'un grand pas dans la diagonale avant G, rassembler la pointe du PD à côté du PG
&5&6	Jump avant x2 : Possible de faire des petits pas en avant D, G, D, G
&7&8	Heel Jack PD : Poser le PD d'un petit pas derrière(&), prendre appuis, PG talon avant G(7), Clap x2 (&8)

[25-32] Step 1/8 turn R x2, Jazz box R

&1-2-3-4	Poser le PG (&), Avancer le PD devant (1), Pivot 1/8 de tours à G (2), Avancer le PD devant (3), Pivot 1/8 de tours à G (4)
5-6-7-8	Jazz box PD : Lock du PD devant le PG, Reculer le PG derrière, Poser le PD à D, Avancer le PG devant, prendre appuis.

PARTIE C: 48 comptes (face à 12h) :

[1-8] Walk Fwd w/Snap x4

1-2-3-4-5-6-7-8	Marcher PD devant (1), Snap main G (2), Marcher PG devant (3), Snap main G (4),Marcher PD devant (5), Snap main G (6), Marcher PG devant (7), Snap main G (8)

[9-16] Step toe, Back Heel x2

1-2-3-4-5-6-7-8	PD devant (1), prendre appuis, Pointer le PG derrière le PD (2), Poser le PG derrière (3), Talon avant D (4), PD devant (5), prendre appuis, Pointer le PG derrière le PD (6), Poser le PG derrière (7), Talon avant D (8)

Durant les talons avant D, toucher la pointe du chapeau avec la main D.

[17-24] Step 1/8 turn L x2 w/slap, Jazz box R

1-2-3-4	Avancer le PD devant (1), Pivot 1/8 de tours à G (2) avec un Slap Main D sur la fesse D, Avancer le PD devant (3), Pivot 1/8 de tours à G (4)avec un Slap Main D sur la fesse D (3h)
5-6-7-8	Jazz box PD : Lock du PD devant le PG, Reculer le PG derrière, Poser le PD à D, Avancer le PG devant, prendre appuis.

[25-32] Rocking chair R, Split Syncoped R

1-2-3-4	Rocking chair PD : PD devant prendre appuis, revenir en appuis sur le PG, PD derrière prendre appuis, revenir en appuis sur le PG.
5-6-7-8	Split Syncoped : Poser le PD à D, Poser le PG à G, Rassembler le PD au centre, Rassembler le PG au centre.

[33-40] Walk forward x3, Kick L, Walk Back x2, Sailor 1/4 turn R

1-2-3-4	Marcher en avant D, G, D, coup de PG devant
5-6-7-8	Reculer G, D, Sailor 1/4 de tours à D : PG derrière le PD, PD 1/4 de tours à D, PG devant (12h)

[41-48] Walk forward x3, Kick L, Walk Back x2, Coaster Step L

1-2-3-4	Marcher en avant D, G, D, coup de PG devant
5-6-7-8	Reculer G, D, Coaster Step PG : Reculer le PG, Rassembler le PD à côté du PG, Avancer le PG devant

Tag après la 1ère Partie B : Face à 3h

[1-8] Walk forward x3, Kick L, Walk Back x2, Coaster step Back L

1-2-3-4	Marcher en avant D, G, D, coup de PG devant
5-6-7&8	Reculer G, D, et reculer le PG, rassembler le PD à côté du PG et avancer le PG devant

On recommence la danse avec le sourire !

Last Update: 26 May 2022