

Simple Things (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Compte: 32

Mur: 4

Niveau: Intermédiaire

Chorégraphe: Nathalie LATERRIERE (FR) - Octobre 2021

Musique: Simple Things - Teddy Swims



Départ: 8 temps

S1 : ROCK FORWARD R, SYNCOPATED ROLLING VINE R, FORWARD L, ½ PIVOT TURN R, ½ PIVOT TURN L, SWEEP CROSS L (12h 12h)

- 1-2 PD pose devant avec Pdc *, retour Pdc PG
- 3&4 ¼ T à D en posant PD devant, ½ T à D en posant PG derrière, ¼ T à D en posant PD à D
- 5-6 PG pose devant, pivoter ½ T à D (6h) (garder Pdc PG)
- &7-8 En appui sur PD pivoter ½ T à G, pointe PG balaye le sol d'avant en arrière**, PG croise derrière PD (12h)

Style des bras optionnel: * Déplier bras G devant soi sur le compte 1

** Croiser puis ouvrir les bras au dessus de la tête sur le compte 7

S2 : SWAY R/L, BEHIND SIDE CROSS, SWAY L/R, COASTER STEP ¼ TURN L (12h 9h)

- 1-2 PD pose à D en balançant les hanches à D, transfert Pdc à G en balançant les hanches à G
- 3&4 PD croise derrière PG, PG pose à G, PD croise devant PG
- 5-6 PG pose à G en balançant les hanches à G, transfert Pdc à D en balançant les hanches à D
- 7&8 Faire ¼ T à G en posant PG derrière, PD assemble près PG, PG pose devant (9h)

S3 : BIG STEP FORWARD R, DRAG L, 9/8 T TRIPLE STEP L, ROCK FORWARD R, RUN DIAGONALLY BACK R/L/R (9h 7h30)

- 1-2 Grand pas PD devant, glisse pointe PG près PD
- 3&4 PG pose en ¼ T à G, PD pose derrière en ½ T à G, PG pose devant en 3/8ème T à G (= 1 tour complet à G + 1/8ème T à G pour finir face à la diagonale de 7h30)
- 5-6 PD pose devant avec Pdc ***, retour Pdc PG
- 7&8 Recule rapidement en diagonale PD, PG, PD (toujours face à 7h30)

*** Style des bras optionnel : Ecarter les bras de part et d'autre de votre corps (compte 5)

S4 : FULL TURN L, ½ T L , SWEEP CROSS R, 1/8 TURN R BASIC NIGHT CLUB L, SIDE R, FORWARD L, SPIRAL TURN R (7h30 3h)

- 1-2 Faire ½ T à G en posant PG devant (1h30), ½ T à G en posant PD derrière (7h30)
- 3-4 ½ T à G en posant PG devant, pointe PD balaye le sol d'arrière en avant et croise devant PG (1h30)
- 5-6& Faire 1/8ème T à D en posant PG à G, PD croise derrière PG, PG croise devant PD (3h)
- 7-8& PD pose à D, PG pose devant, faire un tour complet à D sur place*

*TAG à la fin du Mur 5 (face à 3h) : Ajouter ces 4 comptes lents : Step R, ½ T L, Step R, ½ T L

- 1-2 PD pose devant, ½ T à G PG devant
- 3-4 PD pose devant, ½ T à G PG devant

Recommencer la danse à son début face à 3h