

# Ghost (fr)

Compte: 80

Mur: 2

Niveau: Intermédiaire Phrasée (Jive + NC)



Chorégraphe: Mike Liadouze (FR) - Octobre 2021

Musique: Ghost - Justin Bieber

Introduction : 16 temps (sur les paroles) - Phrasée : ABB ABBBBB

Partie A (64 temps) :

[1-8] R KICK x2, R BEHIND, L POINT SIDE, SLOW BODY ROLL BALL STEP, R TOUCH

- 1-2 KICK PD devant PG, KICK PD diagonal avant D ↗
- 3-4 CROSS PD derrière PG, TOUCH pointe G côté en tournant corps diagonal avant D ↗
- 5-6 BODY ROLL du haut vers le bas finir appui PG (2 temps)
- &7 Pas PD ensemble, Pas PG côté
- 8 TOUCH pointe D ensemble

[9-16] R FWD, HOLD, ¼ L, L CROSS TRIPLE, SPIRAL FULL TURN R, R FWD

- 1-2 Pas PD avant, HOLD
- 3&4 ¼ à G... CROSS PG devant PD, Pas PD sur place, CROSS PG devant PD (9:00)
- 5-6-7 SPIRAL tour complet à D... sur PG avec HOOK PD devant PG (3 temps) (9:00)
- 8 Pas PD avant

[17-24] L DIAGONALLY BACK, R TOUCH, R DIAGONALLY BACK, L TOUCH, L OUT, R OUT, SWIVET

- 1-2 Pas PG diagonal arrière G ↙, TOUCH pointe D ensemble
- 3-4 Pas PD diagonal arrière D ↘, TOUCH pointe G ensemble
- 5-6 Pas PG côté, Pas PD côté
- 7-8 Appui plante G/talon D SWIVEL vers la D ↗↗, revenir pieds parallèles appui PG

[25-32] R FWD w/ SWEEP, ½ R, L BACK w/ SWEEP, BACK ROCK

- 1-2-3 Pas PD avant avec SWEEP PG avant (3 temps)
- 4-5-6 ½ à D... Pas PG arrière avec SWEEP PD arrière (3 temps) (3:00)
- 7-8 ROCK STEP PD arrière, revenir appui PG avant

[33-40] R FWD, R POINT SIDE, L FWD, L POINT SIDE, R CROSS, L BACK, R OUT, L OUT w/ ARMS

- 1-2 Pas PD avant, TOUCH pointe D côté
- 3-4 Pas PG avant, TOUCH pointe G côté
- 5-6 CROSS PD devant PG, Pas PG arrière
- 7-8 Pas PD côté avec bras tendu D côté vers le bas, Pas PG côté avec bras tendu G côté vers le bas

[41-48] ¼ L PROPOSING R HAND FWD, R FLICK, SLOW STEP TURN ½ L

- 1-2 ¼ à G... lever bras D parallèle au sol paume vers le bas (2 temps) (12:00)
- 3-4 FLICK PD arrière, pas PD avant
- 5-6-7 ½ à G... (3 temps) (6:00)
- 8 Transférer sur PG avant

[49-56] TURNING BOX STEP

- 1-2 Pas PD côté, DRAG PG ensemble
- 3-4 ¼ à G... Pas PG côté, DRAG PD ensemble (3:00)
- 5-6 ¼ à G... Pas PD côté, DRAG PG ensemble (6:00)
- 7-8 ¼ à G... Pas PG côté, DRAG PD ensemble (9:00)

[57-64] R CROSS, ¼ R, L BACK, R INDEX FWD, R POINT BACK, R SLOW BACK ROCK w/ FINGER

- 1-2 CROSS PD devant PG main D sur cœur (« I »), ¼ à D... Pas PG arrière (« Want ») (12:00)
- 3-4 Pointer index D devant (« You »), TOUCH pointe D arrière avec index D sur temps D (« To »)
- 5-6-7 Transférer doucement sur PD arrière avec index qui décrit un cercle de haut vers le bas sur le côté (« Know »)
- 8 Revenir appui PG avant

**Partie B (16 temps 2x plus lent) :**

**[1-8] R FWD w/ SWEEP, L RUN, R RUN, L CHECK, R BACK w/ DRAG, BACK, ½ R, R FWD, ½ R w/ ARABESQUE, SWAY (LRL)**

- 1 -2& Pas PD avant avec SWEEP PG avant, Pas PG avant, Pas PD avant
- 3-4 ROCK STEP PG avant TORQUE buste vers G en tendant bras D devant, Grand pas PD arrière avec DRAG PG ensemble
- 5&6 Pas PG arrière, ½ à D... Pas PD avant, ½ à D... avec une arabesque G ou HITCH G (12:00)
- 7&8 SWAY G côté, SWAY D côté, SWAY G côté

**Option musical sur les paroles « Ghost of you » : Faire vagues avec bras sur les côtés (GDG)**

**Option musical sur les paroles « Ecstasy » : Remplacer les sways par un tremblement de tout le corps en caressant le corps avec les 2 mains sur les côtés de bas en haut**

**[9-16] R CROSS, L SIDE, R TOGETHER, L CROSS, ¼ L, R BACK, ½ L, L FWD, ¼ L, R BASIC NC, L SIDE, SPIRAL ½ R, R SIDE, L TOG**

- 1&2& CROSS PD devant PG, Pas PG côté, Pas PD ensemble, CROSS PG devant PD
- 3-4 ¼ à G... Pas PD arrière, ½ à G... Pas PG avant (3:00)
- 5-6& ¼ à G... BASIC NIGHT CLUB D : Grand pas PD côté, pas PG ensemble, CROSS PD devant (12:00)
- 7-8& Pas PG côté, SPIRAL ½ à D... Pas PD côté, Pas PG ensemble (6:00)

**Final : Marcher doucement vers le mur de 6h**

**AMUSER-VOUS BIEN !!! ☐**

---