

Salt EZ (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Compte: 32

Mur: 4

Niveau:

Chorégraphe: Antonella MAZZEO (FR) - Octobre 2021

Musique: Salt - Ava Max



Introduction 16 comptes

SECTION 1 :CROSS RECOVER SIDE RECOVER, JAZZ BOX CROSS 1/4 TURN

- 1 2 Croise PD devant PG avec PDC, reprendre appui sur PG,
- 3 4 Pas PD à D, avec PDC, reprendre appui sur PG,
- 5 6 Croise PD devant PG, pose le PG derrière avec 1/4 tour à D,
- 7 8 Pas PD à D, Croise PG devant PD,

SECTION 2 :K-STEPS 1/4 TURN HITCH

- 1 2 Pas PD devant (diagonale D), touche PG à côté du PD,
- 3&4 Pas PG derrière, (Diagonale G), touche PD à côté du PG,
- 5 6 Pas PD derrière (diagonale D), touche PG à côté du PD,
- 7 8 Pas PG devant, 1/4 tour à G, Hitch PD,

SECTION 3 :SIDE TOGETHER TRIPLE FWD SIDE TOUCH R/L

- 1 2 Pas PD à D, assemble PG à côté du PD,
- 3 & 4 Pas PD devant, assemble PG à côté du PD, Pas PD devant,
- 5 6 PG à G, touche PD à côté du PG,
- 7 8 PD à D, touche PG à côté du PD,

SECTION 4 :SIDE TOGETHER TRIPLE FWD SIDE TOUCH R/L

- 1 2 Pas PG à G, assemble PD à côté du PG,
- 3 & 4 1/4 Tour à G, Pas PG devant, assemble PD à côté du PG, Pas PG devant,
- 5 6 PD à D, touche PG à côté du PD
- 7 8 PG à G, Pointe PD à D,

TAG : 8 comptes mur 9 à 9:00

CROSS RECOVER, SIDE RECOVER, CROSS POINT R/L

- 1 2 Croise PD devant PG avec PDC, reprendre appui sur PG,
 - 3 4 Pas PD à D, avec PDC, reprendre appui sur PG,
 - 5 6 Croise PD devant PG, Pointe PG à G,
 - 7 8 Croise PG devant PD, Pointe PD à D,
-