

# Comes to You (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHENETS

Compte: 48

Mur: 2

Niveau: Intermédiaire facile



Chorégraphe: Bruno Morel (FR) - Octobre 2021

Musique: When It Comes to You - Cody Johnson

**\*\*\*3 restarts et 1 tag de 2 comptes**

## **Sect 1. ROCK STEP, ½ TURN, HOLD, STEP ½ TURN, STEP FWD, HOLD**

1-4 Rock PD devant, 1/2t vers la D, PD devant, pause

5-8 PG devant, pivot 1/2t vers la D, PG devant, pause

## **Sect 2. WEAVE R, ¼ TURN, ROCK ½ TURN, SCUFF**

1-4 PD a D, PG croisé derrière PD, PD a D, PG croisé devant PD

5-8 1/4t vers la D, Rock PD devant, 1/2t vers la D, PD devant, scuff PG

## **Sect 3. VAUDEVILLE, HOOK, STEP SIDE, HOOK, ¼ TURN, ROCK STEP FWD**

1-4 Croisé PG devant PD, PD a D, talon PG devant a G, hook PG devant jambe D

5-6 PG a G, hook PD derrière jambe G

7-8 1/4t vers la D, rock PD devant

## **Sect 4. ½ TURN R, STEP, SCUFF, STEP, STOMP UP, LARGE STEP BACK, STOMP, HOLD**

1-4 ½ t vers la D, PD devant, scuff PG, PG devant, stomp up PD

5-6 Grand pas arrière PD en diagonale a D, glisser PG près du PD

7-8 Stomp PG près du PD, pause

**Restarts ici sur les murs 4,7 et 8**

**Sur le 10ème mur face à 12h rajouter ici un rock à D en diagonale arrière D et reprenez la danse au début**

## **Sect 5. POINT R, CROSS FWD, POINT L, CROSS FWD, POINT R, CROSS BACK, POINT L, CROSS BACK**

1-2 Pointe PD à D, croisé PD devant PG

3-4 Pointe PG à G, croisé PG devant PD

5-6 Pointe PD à D, croisé PD derrière PG

7-8 Pointe PG à G, croisé PG derrière PD

## **Sect 6. STEP LOCK STEP BACK, ½ TURN, ROCK ½ TURN, STEP FWD, HOLD**

1-4 PD derrière, PG croisé devant PD, PD derrière, pause

5-8 ½t vers la G, rock PG devant, ½t vers la G, PG devant, pause