

Write a Book (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Compte: 64

Mur: 2

Niveau: Intermédiaire facile

Chorégraphe: Séverine Fillion (FR) & Brayon Bogey (FR) - Octobre 2021

Musique: Write A Book - Maddie & Tae



Chorégraphie écrite pour les 10 ans des Golden Hill Dancers de Champagne au Mont d'Or (69) le 3 oct 2021

[1-8] WEAVE TO THE RIGHT, SCISSOR CROSS, HOLD

- 1-4 PD à droite, croiser le PG derrière PD, PD à droite, croiser le PG devant PD
- 5-8 PD à droite, assembler le PG à côté du PD, croiser le PD devant le PG, pause

[9-16] WEAVE TO LEFT, STEP 1/4 TURN R, STEP FWD, HOLD

- 1-4 PG à gauche, croiser le PD derrière le PG, PG à gauche, croiser le PD devant le PG
- 5-8 PG à gauche, revenir sur le PD en pivotant 1/4 tour à droite, poser le PG devant, pause 3:00

[17-24] TOE STRUT, HEEL TAP, TOGETHER (TWICE)

- 1-2 Poser la plante du PD devant, abaisser le talon D au sol
- 3-4 Tap le talon G devant, revenir sur le PG à côté du PD
- 5-6 Poser la plante du PD devant, abaisser le talon D au sol
- 7-8 Tap le talon G devant, revenir sur le PG à côté du PD

[25-32] KICK x 2, ROCK BACK, 1/4 TURN L & SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH

- 1-2 Kick D devant (2 fois)
- 3-4 Rock step du PD derrière, revenir en appui sur le PG
- 5-6 1/4 tour à gauche et poser le PD à droite, Touche le PG à côté du PD 12:00
- 7-8 Poser le PG à gauche, Touche le PD à côté du PG * Restart ici sur le 2ème mur

[33-40] SLIDE TO R, ROCK BACK, SIDE, HOOK 1/4 TURN R, 1/4 TURN L & SIDE, HOOK 1/4 TURN L

- 1-2 Grand pas du PD à droite, glisser le PG à côté du PD
- 3-4 Rock step du PG derrière, revenir en appui sur le PD
- 5-6 Poser le PG à G, Hook D croisé devant la jambe G en pivotant 1/4 tour à D 3:00
- 7-8 1/4 T à G et poser le PD à D, Hook G croisé devant la jambe D en pivotant 1/4 T à G 9:00

[41-48] STEP LOCK STEP FWD, SCUFF 1/4 TURN L, SIDE, BEHIND, SIDE STEPS OUT OUT (R & L)

- 1-4 PG devant, « lock » PD derrière le PG, PG devant, Scuff D en 1/4 tour à G 6:00
- 5-8 PD à droite, croiser PG derrière le PD, PD à droite (OUT), PG à gauche (OUT)

[49-56] RIGHT TOE HEEL SWIVEL, SWIVET RIGHT & LEFT, BUMPS

- 1-2 Ramener le PD vers le PG en pivotant le talon D à G, la pointe D à G
- 3-4 Swivet à droite
- 5-6 Swivet à gauche
- 5-8 Bump des hanches à G, Bumps des hanches à D (corps légèrement tourné en diagonale G)

[57-64] LEFT ROLLING VINE TOE STRUTTING, POINT FWD, FLICK

- 1-6 1/4 T G et Toe Strut G devant, 1/2 T G et Toe Strut D derrière, 1/4 T G et Toe Strut G à G 6:00
- 7-8 Touche la pointe du PD devant, petit Flick D derrière

RESTART : Après 32 comptes sur le 2ème mur (à 6:00)

HAVE FUN & ENJOY

