

# Leave Before You Love Me (P) (fr)

COPPERKNOB  
BY STEPHENETS

Compte: 64

Mur: 0

Niveau: Danse partenaire, Novice



Chorégraphe: Nancy Milot (CAN), Guy Dubé (CAN), Suzanne Laverdière (CAN) & Marc Laliberté (CAN) - Septembre 2021

Musique: Leave Before You Love Me - Marshmello & Jonas Brothers

Départ : En position Sweetheart. Les pas de l'homme et de la femme sont opposés sauf si indiqué.  
Intro: 16 comptes, vous démarrez sur le mot "Calling".

[1-8] H : WALK, WALK, SHUFFLE FWD, STEP, PIVOT 1/4 TURN R, CROSS SHUFFLE

[1-8] F : WALK, WALK, SHUFFLE FWD, STEP, PIVOT 1/4 TURN L, CROSS SHUFFLE

1-2 H : Marcher devant avec D,G

F : Marcher devant avec G,D

3&4 H : Shuffle devant D,G,D

F : Shuffle devant avec G,D,G

5-6 H : Pied G devant, pivot 1/4 tour à droite

F : Pied D devant, pivot 1/4 tour à gauche

\*\*\* Au compte 5, l'homme lève les mains D au-dessus de la tête de la femme.

\*\*\* Vous êtes maintenant en position Double Hand Cross l'homme face O.L.O.D et la femme I.L.O.D .

7&8 H : Shuffle croisé à droite avec G,D,G

F : Shuffle croisé à gauche avec D,G,D

[9-16] H : SIDE, TOGETHER, COASTER STEP, SIDE, CROSS, 1/4 TURN L and SHUFFLE FWD

[9-16] F : SIDE, TOGETHER, COASTER STEP, 1/4 TURN R, 1/2 TURN R, 1/2 TURN R and SHUFFLE FWD

1-2 H : Pied D à droite, pied G à côté du pied D

F : Pied G à gauche, pied D à côté du pied G

3&4 H : Pied D derrière, pied G à côté du pied D, pied D devant

F : Pied G derrière, pied D à côté du pied G, pied G devant

5-6 H : Pied G à gauche, pied D croisé derrière le pied G

F : 1/4 tour à droite et pied D devant, 1/2 tour à droite et pied G derrière

\*\*\* Au compte 5, l'homme laisse les mains G et lève les mains D au-dessus de la tête de la femme

7&8 H : 1/4 tour à gauche et shuffle devant avec G,D,G

F : 1/2 tour à droite et shuffle devant avec D,G,D

\*\*\* Vous êtes maintenant de retour en position Sweetheart.

[17-24] H : WALK, WALK, KICK-BALL-STEP, 1/4 TURN R, 1/4 TURN R, SAILOR STEP

[17-24] F : WALK, WALK, KICK-BALL-STEP, 1/4 TURN L, 1/4 TURN L, SAILOR STEP

1-2 H : Marcher devant avec D,G

F : Marcher devant avec G,D

3&4 H : Coup de pied D devant, plante D à côté du pied G, pied G devant

F : Coup de pied G devant, plante G à côté du pied D, pied D devant

5-6 H : 1/4 tour à droite et pied D croisé devant le pied G, 1/4 tour à droite et pied G derrière

F : 1/4 tour à gauche et pied G croisé devant le pied D, 1/4 tour à gauche et pied D derrière

\*\*\* Au compte 5, l'homme lève les mains D au-dessus de la tête de la femme

\*\*\* Vous êtes en position Double Hand Cross, l'homme face R.L.O.D.

7&8 H : Pied D croisé derrière le pied G, pied G à gauche, pied D devant

F : Pied G croisé derrière le pied D, pied D à droite, pied G devant

[25-32] H : STEP, PIVOT 1/4 TURN R, SHUFFLE FWD, MAMBO in 1/4 TURN R, 1/4 TURN R CHASSÉ to L

[25-32] F : STEP, PIVOT 1/4 TURN L, SHUFFLE FWD, MAMBO in 1/4 TURN L, 1/4 TURN L, CHASSÉ to R

1-2 H : Pied G devant, pivot 1/4 tour à droite

F : Pied D devant, pivot 1/4 tour à gauche

\*\*\* Au compte 1, on se laisse les mains.

- 3&4 H : Shuffle devant avec G,D,G  
F : Shuffle devant avec D,G,D
- 5&6 H : Pied D devant avec le poids, retour du poids sur le pied G, 1/4 tour à droite et pied D devant  
F : Pied G devant avec le poids, retour du poids sur le pied D, 1/4 tour à gauche et pied G devant
- 7&8 H : 1/4 tour à droite et chassé à gauche avec G,D,G  
F : 1/4 tour à gauche et chassé à droite avec D,G,D
- \*\*\* Au compte 8, en position Double Hand Cross, mains D sur le dessus, l'homme face O.L.O.D et la femme I.L.O.D**

**[33-40] H : SIDE, TOUCH, 1/4 TURN L and SHUFFLE FWD, WALK, WALK, SHUFFLE FWD**  
**[33-40] F : SIDE, TOUCH, 1/4 TURN R and SHUFFLE FWD, 1/2 TURN R, 1/2 TURN R, SHUFFLE FWD**

- 1-2 H : Pied D à droite, pointe G à côté du pied D  
F : Pied G à gauche, pointe D à côté du pied G
- 3&4 H : 1/4 tour à gauche et shuffle devant avec G,D,G  
F : 1/4 tour à droite et shuffle devant avec D,G,D

**\*\*\* Position Volkswagen face L.O.D.**

- 5-6 H : Marcher devant avec D,G  
F : 1/2 tour à droite et pied G derrière, 1/2 tour à droite et pied D devant
- \*\*\* Au compte 5, l'homme laisse les mains G et lève les mains D au-dessus de la tête de la femme.**  
**\*\*\* Vous êtes maintenant en position Sweetheart face L.O.D.**
- 7&8 H : Shuffle devant avec D,G,D  
F : Shuffle devant avec G,D,G

**[41-48] H : 1/4 TURN R, 1/2 TURN R, TRIPLE STEP, ROCK SIDE in 1/4 TURN L, SHUFFLE FWD**  
**[41-48] F : 1/4 TURN L, 1/2 TURN L, TRIPLE STEP, ROCK SIDE in 1/4 TURN R, SHUFFLE FWD**

- 1-2 H : 1/4 tour à droite et pied G devant - 1/2 tour à droite et pied D derrière  
F : 1/4 tour à gauche et pied D devant - 1/2 tour à gauche et pied G derrière
- \*\*\* Au compte 1, l'homme baisse les mains G et lève les mains D au dessus de la tête de la femme.**  
**\*\*\* Au compte 2, l'homme baisse les mains D et lève les mains G au dessus de sa tête.**  
**\*\*\* Vous êtes maintenant en position Double Hand Cross, l'homme face I.L.O.D. et femme O.L.O.D.**
- 3&4 H : Triple step sur place avec G,D,G  
F : Triple step sur place avec D,G,D
- 5-6 H : Pied D à droite avec le poids, 1/4 tour à gauche et retour du poids sur le pied G  
F : Pied G à gauche avec le poids, 1/4 tour à droite et retour du poids sur le pied D
- \*\*\* Vous êtes en position Volkswagen face R.L.O.D.**
- 7&8 H : Shuffle devant avec D,G,D  
F : Shuffle devant avec G,D,G

**[49-56] H : STEP, PIVOT 1/2 TURN R, SHUFFLE FWD, CROSS, STEP, SHUFFLE FWD**  
**[49-56] F : STEP, PIVOT 1/2 TURN L, SHUFFLE FWD, CROSS, 1/2 TURN L, 1/2 TURN L and SHUFFLE FWD**

- 1-2 H : Pied G devant, pivot 1/2 tour à droite  
F : Pied D devant, pivot 1/2 tour à gauche
- \*\*\* Vous êtes en position Reverse Volkswagen face L.O.D.**
- 3&4 H : Shuffle devant avec G,D,G  
F : Shuffle devant avec D,G,D
- 5-6 H : Croiser le pied D devant le pied G, pied G devant  
F : Croiser le pied G devant le pied D, 1/2 tour à gauche et pied D derrière
- \*\*\* Au compte 5, l'homme laisse les mains G et lève les mains D au dessus de la tête de la femme.**
- 7&8 H : Shuffle devant avec D,G,D  
F : 1/2 tour à gauche et shuffle devant avec G,D,G
- \*\*\* Vous êtes en position Sweetheart face L.O.D.**

**[57-64] H : 2X (CROSS, POINT), STEP, TOUCH TOGETHER, KICK-BALL-STEP**

**[57-64] F : 2X (CROSS, POINT), STEP, TOUCH TOGETHER, KICK-BALL-STEP**

- 1-2 H : Croiser le pied G devant le pied D, pointe D à droite  
F : Croiser le pied D devant le pied G, pointe G à gauche
- 3-4 H : Croiser le pied D devant le pied G, pointe G à gauche  
F : Croiser le pied G devant le pied D, pointe D à droite
- 5-6 H : Pied G devant, pointe D à côté du pied G  
F : Pied D devant, pointe G à côté du pied D
- 7&8 H : Coup de pied D devant, plante D à côté du pied G, pied G devant  
F : Coup de pied G devant, plante G à côté du pied D, pied D devant

**Recommencer depuis le début...**

**BONNE DANSE ET AMUSEZ-VOUS !  
NANCY & GUY, SUZANNE & MARC**

---