

Cry To Me 2021 (fr)

COPPERKNOB
BY STEPHENETS

Compte: 32

Mur: 4

Niveau: Débutant - Cuban style Cha Cha



Chorégraphe: Abadi Haria (INA), Katarina Sherrina (INA) & Marchy Susilani (HK) - Août 2021

Musique: Cry to Me - Solomon Burke

Pas de tag, pas de restart

S1. SIDE ROCK, TRIPLE STEP (RIGHT/LEFT)

- 1-2 Rock PD côté D, revenir sur PG
- 3&4 PD à côté du PG, PG sur place, PD sur place
- 5-6 Rock PG côté G, revenir sur PD
- 7&8 PG à côté du PD, PD sur place, PG sur place

S2. TURN ¼ RIGHT. TOE STRUT JAZZ BOX

- 1-2 Cross/ pointe du PD devant PG, abaisser le talon D
- 3-4 ¼ de tour à D et touch/pointe du PG arrière, abaisser le talon G
- 5-6 Touch/pointe du PD côté D, abaisser le talon du PD
- 7-8 Touch/pointe du PG avant, abaisser le talon G (3.00)

S3. SIDE ROCK, RECOVER, CROSS SHUFFLE, TURN ½ RIGHT, FORWARD SHUFFLE

- 1-2 Rock PD côté D, revenir sur PG
- 3&4 Cross PD devant PG, PG côté G, cross PD devant PG
- 5-6 ¼ de tour à D et PG arrière, ¼ de tour à D et PD côté D (9.00)
- 7&8 Chassé avant : PG avant, PD à côté du PG, PG avant

S4. WALK FORWARD R-L, FORWARD SHUFFLE, ½ RIGHT PIVOT, FORWARD SHUFFLE

- 1-2 2 pas de marche : PD avant, PG avant
- 3&4 Chassé avant : PD avant, PG à côté du PD, PD avant
- 5-6 PG avant, pivot ½ tour à D (appui PD) (9.00)
- 7&8 Chassé avant : PG avant, PD à côté du PG, PG avant

Recommencez et Amusez-vous !

**Source :COPPERKNOB - Traduction Maryloo - maryloo.win68@gmail.com - WEBSITE :
www.line-for-fun.com**