

# New Jambalaya (de)

**COPPER** **KNOB**  
BYEPOSTETS

**Compte:** 32

**Mur:** 4

**Niveau:** Beginner

**Chorégraphe:** Marchy Susilani (HK), Katarina Sherrina (INA) & Abadi Haria (INA) - Juli 2021

**Musique:** Jambalaya - The Travellers



Der Tanz beginnt nach etwa 8 Counts auf dem Wort „Goodbye Joe ...“  
keine Brücke, kein Restart

## **SYNCOPATED CROSS ROCK & SIDE ROCK (R, L)**

- 1&2& RF über LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF, RF nach rechts, Gewicht zurück auf LF
- 3&4 RF über LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF, RF nach rechts
- 5&6& LF über RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF, LF nach links, Gewicht zurück auf RF
- 7&8 LF über RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF, LF nach links

## **4 X SCATE FORWARD (R, L, R, L), DIAGONAL SHUFFLES BACK (R, L)**

- 1-4 RF nach vorn, LF nach vorn, RF nach vorn, LF nach vorn (führendes Knie nach außen rollen)
- 5&6 RF diagonal nach rechts hinten, LF an RF heransetzen, RF diagonal nach rechts hinten
- 7&8 LF diagonal nach links hinten, RF an LF heransetzen, LF diagonal nach links hinten

## **BACK SWEEP/BEHIND (R, L, R, L), DIAGONAL SHUFFLES FORWARD (R, L)**

- 1 RF von vorn im Halbkreis hinter den LF schwingen/gekreuzt absetzen
- 2 LF von vorn im Halbkreis hinter den RF schwingen/gekreuzt absetzen
- 3-4 wie 1-2 wiederholen
- 5&6 RF diagonal nach rechts vorn, LF an RF heransetzen, RF diagonal nach vorn
- 7&8 LF diagonal nach rechts vorn, RF an LF heransetzen, LF diagonal nach vorn

## **CHASSÉ R, CHASSÉ ¼ TURN L, CHASSÉ ¼ TURN L, CHASSÉ ¼ TURN L**

- 1&2 RF nach rechts, LF an RF heransetzen, RF nach rechts
- 3&4 LF mit ¼ Drehung nach links, RF an LF heransetzen, LF nach links (9 Uhr)
- 5&6 RF mit ¼ Drehung nach links, LF an RF heransetzen, RF nach rechts (6 Uhr)
- 7&8 LF mit ¼ Drehung nach links, RF an LF heransetzen, LF nach links (3 Uhr)

Der Tanz beginnt von vorn.

Contact: [line-dance-iris@gmx.de](mailto:line-dance-iris@gmx.de)

Last Update - 22 Sept. 2021