

# Let's Build a Fire (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHENETS

**Compte:** 64

**Mur:** 4

**Niveau:** intermédiaire Country



**Chorégraphe:** Chrystel Arréou (FR) & Agnes Gauthier (FR) - Août 2021

**Musique:** Let's Build a Fire - Cody Johnson

**Intro : Démarrage après les 16 premiers comptes**

## SECTION 1 - RF RUMBA BOX MODIFIED

- 1-4 PD à droite, Rassemble PG près du PD, PD derrière, PG pointé près PD  
5-8 PG à gauche, Rassemble PD près PG, PG devant, Pause

**Restart ici au 3ème mur**

## SECTION 2 - RF STEP LOCK STEP, LF SCUFF, LF STEP ½ TURN R STEP, HOLD

- 1-4 PD devant, PG croché derrière PD, PD devant, PG coup de talon au sol  
5-8 PG devant, ½ tour à droite (Pdc sur PD), PG devant, pause

## SECTION 3 - RF WEAVE R, RF SCISSOR CROSS. HOLD

- 1-4 PD à droite, PG croisé derrière PD, PD à droite, PG croisé devant PD  
5-8 PD à droite, Rassemble PG près du PD, PD croisé devant PG, Pause

**Ici Tag / Restart de 4 comptes au 7ème mur**

**TAG du 7ème Mur :**

## LF SIDE, RF TOGETHER, LF SIDE, RF SCUFF

- 1-4 PG à gauche, PD rassemble près PG, PG à gauche, PD coup de talon au sol

**Reprendre la danse depuis le début**

## SECTION 4 - ¼ TURN R LF TOE STRUT BACK, ¼ TURN R RF SIDE TOE STRUT, LF CROSS ROCK, LF STOMP SIDE, HOLD

- 1-2 ¼ de tour à droite Pose la pointe du PG derrière, Abaisse le talon Gauche  
3-4 ¼ de tour à droite Pose la pointe du PD à droite, Abaisse le talon droit  
5-8 PG Rock step croisé devant PD (Pdc sur PD), Stomp du PG près PD, Hold

## SECTION 5 - ¼ TURN L, RF SIDE, LF TOGETHER, RF STEP FWD, HOLD, LF CHASSE ¼ TURN L, HOLD

- 1-4 ¼ de tour à gauche PD à droite, PG près du PD, PD devant, Pause  
5-8 PG à gauche, PD près du PG, ¼ de tour à gauche PG devant, Pause

**Restart ici au 8ème mur**

## SECTION 6 - RF STEP ½ TURN L STEP, HOLD, LF STEP ½ TURN R STEP, HOLD

- 1-4 PD devant, ½ tour à gauche, PD devant, Pause  
5-8 PG devant, ½ à droite, PG devant, Pause

## SECTION 7 - RF MONTEREY ¼ TURN R TWICE

- 1-4 Pointé PD à Droite, ¼ de tour à droite pose PD à droite, PG pointé à Gauche, Pose PG près PD  
5-8 Pointé PD à droite, ¼ de tour à droite pose PD à droite, PG pointé à gauche, Pose PG près PD

## SECTION 8 - RF ROCKSTEP FWD, ½ TURN R, RF STEP FWD, HOLD, LF ROCK STEP FWD ¼ TURN L, LF SIDE, RF STOMP UP

- 1-4 PD Rock step devant (Pdc sur PG), ½ tour à droite PD devant, Pause  
5-8 PG Rock step devant (Pdc sur PD), ¼ tour à gauche PG à Gauche, Stomp Up PD près PG

**RECOMMENCEZ AVEC LE SOURIRE !!!!!!!**

