

One Day (P) (fr)

Compte: 32

Mur: 0

Niveau: Danse de partenaire

Chorégraphe: France Bastien (CAN) & Serge Légaré (CAN) - Septembre 2021

Musique: One Day - BEXAR



Position de départ, face à face femme I,L,O,D et l'homme O,L,O,D

[1-8] H: (Walk) x 2, Mambo Fwd, (Back) x 2, Mambo Back

[1-8] F: (Back) x 2, Mambo Back, (Walk) x 2, Mambo Fwd

- 1-2 H: Pied G devant - pied D devant
F: Pied D derrière - pied G derrière
- 3&4 H: Pied G devant - retour sur pied D - pied G derrière
F: Pied D derrière - retour sur pied G - pied D devant
- 5-6 H: Pied D derrière - pied G derrière
F: Pied G devant - pied D devant
- 7&8 H: Pied D derrière - retour sur pied G - pied D à côté du pied G
F: Pied G devant - retour sur pied D - pied G à côté du pied D

Restart 1 ici

[9-16] Pointe, ¼ Turn Together, Heel, Together, (Step Lock Step) x 2, Rock Side ¼ Turn

- 1&2& H: Pied G pointé à gauche, ¼ de tour à gauche pied G à côté du pied D, talon D devant, pied D à côté du pied G
F: Pied D pointé à droite, ¼ de tour à droite pied D à côté du pied G, talon G devant, pied G à côté du pied D

Laisser main D de la partenaire et garder la main G

- 3&4 H: Pied G devant - pied D croisé derrière - pied G devant
F: Pied D devant - pied G croisé derrière - pied D devant
- 5&6 H: Pied D devant - pied G croisé derrière - pied D devant
F: Pied G devant - pied D croisé derrière - pied G devant
- 7-8 H: ¼ de tour à droite pied G à gauche - retour sur pied D
F: ¼ de tour à gauche pied D à droite - retour sur pied G

Reprendre les 2 mains face à face

Restart 2 ici

[17-24] Behind Side Cross, Scissor Step ¼ Turn, Full Turn, Step Lock Step

- 1&2 H: Pied G croisé derrière - pied D à droite - pied G croisé devant
F: Pied D croisé derrière - pied G à gauche - pied D croisé devant
- 3&4 H: Pied D à droite - pied G à côté du pied D - ¼ de tour à gauche pied D devant
F: Pied G à gauche - pied D à côté du pied G - ¼ de tour à droite pied G devant

Laisser main D de la partenaire et garder la main G

- 5-6 H: ½ tour à droite pied G derrière - ½ tour à droite pied D devant
F: ½ tour à gauche pied D derrière - ½ tour à gauche pied G devant

Laisser la main G de la partenaire

- 7&8 H: Pied G devant - pied D croisé derrière - pied G devant
F: Pied D devant - pied G croisé derrière - pied D devant

Reprendre la main G de la partenaire

[25-32] (Walk) x 2, Kick Ball Step, Step, ½ Turn, Side ¼ Turn, Touch

- 1-2 H: Pied D devant - pied G devant
F: Pied G devant - pied D devant
- 3&4 H: Kick du pied D devant - pied D à côté du pied G - pied G devant
F: Kick du pied G devant - pied G à côté du pied D - pied D devant
- 5-6 H: Pied D devant - ½ tour à gauche poids sur pied G

F : Pied G devant - $\frac{1}{2}$ tour à droite poids sur pied D

Laisser la main G de la partenaire

7-8 H: $\frac{1}{4}$ de tour à gauche pied D à droite - pied G à côté du pied D en touche

F : $\frac{1}{4}$ de tour à droite pied G à gauche - pied D à côté du pied G en touche

Reprendre les 2 mains face à face

Restart 1 : À la 2e routine après 8 comptes

Restart 2 : À la 4e routine après 16 comptes
