

# Two To Two Step (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHENETS

Compte: 32

Mur: 2

Niveau: Débutant +

Chorégraphe: Véronique DAILLY (FR) - Juillet 2021

Musique: Two To Two Step - Midland



**Introduction : 2 x 8 temps**

## **Section 1 : SIDE ROCK RIGHT, WALK, WALK, TRIPLE STEP FORWARD, ROCK STEP FORWARD**

1-2-3-4 side rock PD à droite, revenir appui PG, marche PD, marche PG

5 & 6, 7-8 triple step devant DGD, PG devant, revenir appui PD

## **Section 2 : TRIPLE STEP BEHIND, BACK, BACK, COASTER STEP, STEP LEFT FORWARD, PIVOT 1/2 TURN TO THE RIGHT**

1 & 2, 3-4 triple step derrière GDG, recule PD, recule PG

5 & 6, 7-8 poser pointe PD derrière, assemble pointe PG à côté PD, PD devant, PG devant, pivoter 1/2 tour à droite

## **Section 3 : SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE,**

1-2-3 & 4 PG à gauche, revenir appui PD, croiser PG devant PD, appui PD, croiser PG devant PD

**RESTARTS ICI, après 20 comptes : au mur 1 à 6 heures et au mur 6 à 12 h 00.**

## **1/4 TURN TO THE LEFT, 1/4 TURN TO THE LEFT, CROSS SHUFFLE**

5-6-7 & 8 1/4 de tour à gauche avec PD derrière, 1/4 de tour à gauche avec PG à gauche, croiser PD devant PG, appui PG, croiser PD devant PG.

## **Section 4 : ROCK STEP FORWARD, 1/2 TURN TO THE LEFT WITH TRIPLE STEP FORWARD, JAZZ BOX RIGHT**

1-2-3 & 4 PG devant, revenir appui PD, 1/2 tour à gauche avec triple step devant GDG

5-6-7-8 croiser PD devant PG, PG derrière, PD à côté du PG, ramène PG à côté du PD.

**TAG : à la fin du 4ème mur à midi et à la fin du 11ème et dernier mur à midi**

## **OUT, OUT, IN, IN, SIDE TOUCH, SIDE WITH 1/4 TURN TO THE LEFT, TOUCH :**

1-2-3-4 out PD, out PG, in PD, in PG,

5-6-7-8 PD à droite, toucher pointe PG à côté du PD, 1/4 de tour à gauche avec PG à gauche, toucher pointe PD à côté du PG

## **OUT, OUT, IN, IN, SIDE TOUCH, SIDE WITH 1/4 TURN TO THE LEFT, TOUCH :**

1-2-3-4 out PD, out PG, in PD, in PG,

5-6-7-8 PD à droite, toucher pointe PG à côté du PD, 1/4 de tour à gauche avec PG à gauche, toucher pointe PD à côté du PG

**Au 11ème mur, à midi, le TAG se fait sur place sans faire de 1/4 de tour, (pour finir à midi) et rajouter après les 16 comptes, 2 comptes stomp PD, stomp PG.**

PG = pied gauche. PD = pied droit.

Contact : [daillyveronique@yahoo.fr](mailto:daillyveronique@yahoo.fr)